



DECOR MURAL SUR MESURE

PAPIER PEINT

MUR TENDU



[WWW.LGD01.COM](http://WWW.LGD01.COM)

EDITION 7

## Le décor mural par LGD01

Nos solutions papier peint ou mur tendu, conçues pour créer et éditer vos propres décors et s'adapter à vos projets. Véritable outil de décoration intérieure pour sublimer un lieu ou créer une atmosphère unique.

Adaptés à tous les types d'univers comme l'hôtellerie, la restauration, le retail, les bureaux, l'habitat, la signalétique ...

A vos côtés depuis plus de 10 ans, nous mettons notre savoir faire à votre service.  
Notre orientation artisanale nous permet une production unique et spécifique à chacune de vos demandes.

Notre équipe et nos équipements nous permettent de gérer votre projet dans sa globalité.  
Une fabrication Française, de la création au façonnage en passant par l'édition sur mesure réalisée dans nos locaux afin de gagner en réactivité et vous garantir une qualité optimale.

Un décor sans limite ...

Wall decor by LGD01.

Wall-paper or stretched canvas solutions, designed to create and print your own designs. Adapted to your projects. A true interior decorating tool to bring out the best in your room and create a unique atmosphere.

Adapted to every interior from hotels to restaurants, retail spaces to offices, living areas to indication signs.

With more than 10 years experience, our know-how is at your service. Our handcrafted approach can create unique products, specifically tailored your requests.

Our team and equipment can manage your entire project. A French-made product, from creation to shaping and custom printing. Produced on our premises for quick and efficient delivery.

Our decor has no limits ...



@ #lgd\_01

f lgd01papierpeint

t lgd01wallpaper



DECOR MURAL SUR MESURE



# SOMMAIRE

*Summary*

Comment créer votre décor ?	<b>4 - 5</b>
Solution PAPIER PEINT	<b>6 - 7</b>
Solution MUR TENDU	<b>8 - 9</b>
Vos créations sur mesure	<b>10 - 15</b>
INDEX des COLLECTIONS	<b>16 - 23</b>
COLLECTION 6.0	<b>24 - 83</b>
COLLECTION OEUVRES D'ART <small>Musées Nationaux</small>	<b>84 - 127</b>

# Comment créer votre décor ?

1

## Vos dimensions

*Your dimensions*



### Longueur x Hauteur

Indiquez nous les dimensions exactes du ou des murs que vous souhaitez habiller.

*Length x Height.*

*Tell us the exact dimensions of the wall(s) that you want to cover.*

2

## Choix du revêtement

*Choice of covering*

### Parmis nos solutions selon votre projet

#### PAPIER PEINT

*Wallpaper*



*P. 6-7*

INTISSÉ - 295gr/m<sup>2</sup>

INTISSÉ - 380 gr/m<sup>2</sup>

#### MUR TENDU

*Stretched canvas*



*P. 8-9*

TOILE MURALE POLYESTER - 270gr/m<sup>2</sup>

OPTION ACOUSTIQUE

*Among our 3 coatings according to your project*

3

## Choix du motif

*Choose a pattern*



**Avec vos créations**  
(fichier image ou vectoriel)

*With your creations*

P. 10-15



**Dans la banque d'image de notre partenaire**  
**[www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com)**

Indiquez nous la référence choisie et nous nous chargerons  
de l'achat en haute définition et de la mise aux dimensions.  
**Privilégiez les images vectorielles dans votre recherche.**

*With our partner [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com)*

P. 10-15



**Dans nos COLLECTIONS**

Indiquez nous la référence retenue et nous nous chargerons  
d'adapter notre modèle à vos dimensions.

*In our COLLECTION*

P. 16-127



Envoyez nous votre projet par email : [info@lgd01.com](mailto:info@lgd01.com)

*Send us your project by email : [info@lgd01.com](mailto:info@lgd01.com)*

SOLUTIONS

# PAPIER PEINT

*Wallpaper solutions*

## Choisissez l'un de nos 2 intissés ...

Nos revêtements muraux de grandes qualités rendent possible l'édition de décors uniques et sans limites. Leurs caractéristiques et leurs aspects permettent de s'adapter à tous vos projets et à tous les environnements.

*Choose one of our 2 non-woven fabrics...*

*Our high quality wall coverings make it possible the edition of unique and unlimited designs.  
Their characteristics and appearance make it possible to adapt to all your projects and environments.*



Traitement aux UV  
*UV treatment*



Lavable  
*Washable*



Classification au feu M1/Bs2d0  
*M1 fire retardant classification*



Encres écologiques  
*Eco-friendly inks*



Encollage du mur  
*Gluing the wall*



Pose en lés  
*Sheet laying*



Raccord en coupe double  
*Double-cut installation*



Création & édition dans nos ateliers en France  
*Creation and printing in our offices in France*

## GRAMMAGE

Un fort grammage gage de robustesse et d'une parfaite stabilité dimensionnelle. Une manipulation sans risque de déchirement et une pose aisée.  
*A high weight, which guarantees robustness and perfect dimensional stability. Handling without risk of tearing and easy installation.*

## INTISSÉ

Une pose simple par encollage du mur. La possibilité d'une dépose rapide et sans traces.  
*Easy installation by gluing the wall. The possibility of a quick and trace-free removal.*

## REVÊTEMENT

Une surface lavable et traitée aux UV [UltraViolet]. Pour un rendu et des couleurs durables.  
*A washable and UV treated surface [UltraViolet]. For long-lasting rendering and colours.*

## MULTI-DOMAINES

Une certification au feu M1 pour une application dans tous types d'environnements. Hôtellerie, restauration, espace public, habitat ...  
*M1 fire certification for application in all types of environments. Hotels, restaurants, public spaces, housing...*

## ECO SOLUTION

Une édition éco-responsable grâce à des encres naturelles sans solvants. Label qualité AgBB & GREENGUARD.  
*An eco-responsible edition thanks to natural inks without solvents. AgBB & GREENGUARD quality label.*

### INTISSÉ

**295 gr/m<sup>2</sup>**

#### ASPECT SABLE

Un léger grain, aspect "sable" et mat pour éviter la brillance ou les reflets et embellir le décor.  
 Un toucher fin et délicat.

*A light grain, sand and matt appearance to avoid the shine or reflections and embellish the decor.  
 A fine and delicate touch.*

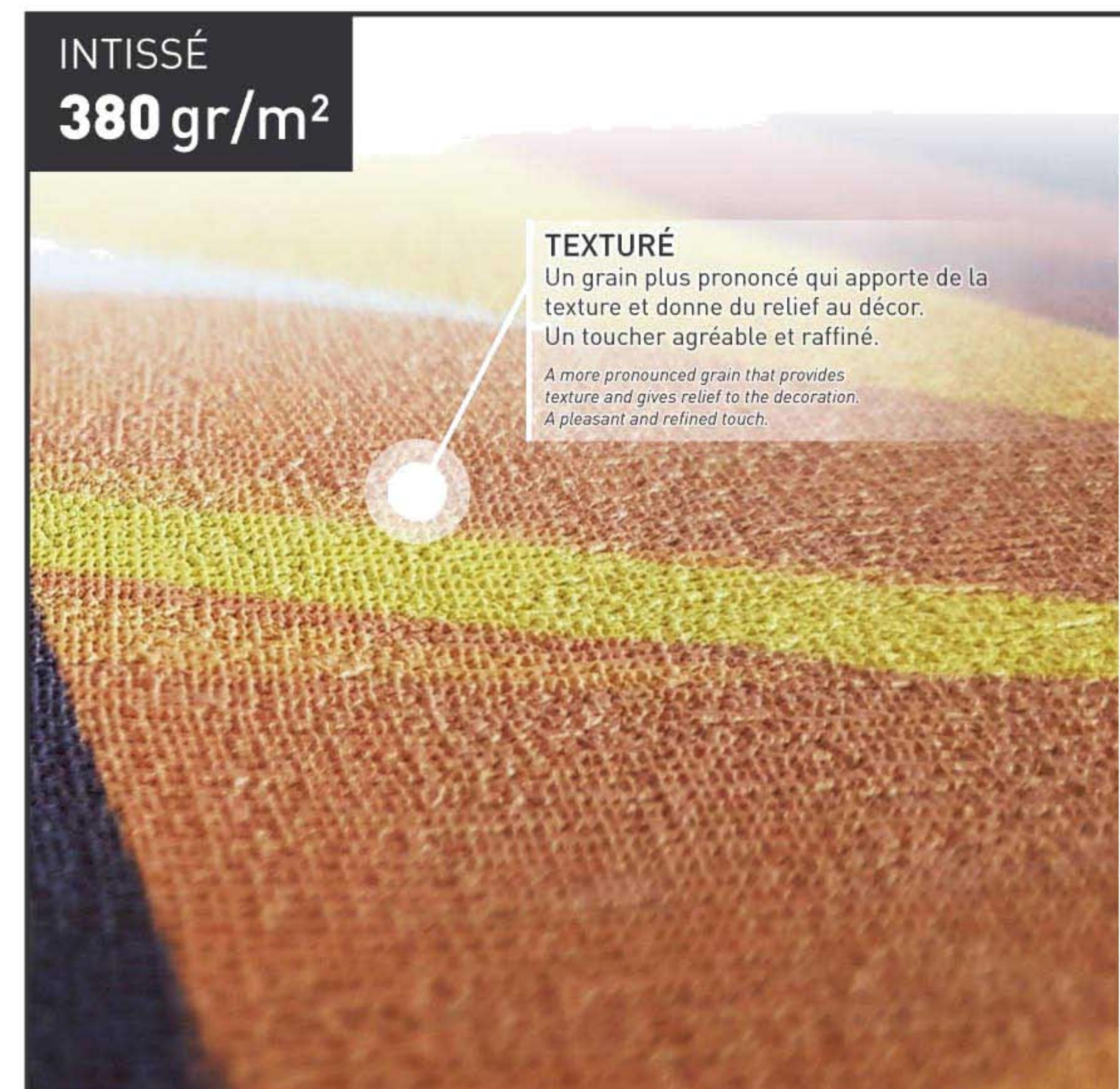
### INTISSÉ

**380 gr/m<sup>2</sup>**

#### TEXTURÉ

Un grain plus prononcé qui apporte de la texture et donne du relief au décor.  
 Un toucher agréable et raffiné.

*A more pronounced grain that provides texture and gives relief to the decoration.  
 A pleasant and refined touch.*



SOLUTION

# MUR TENDU

*Stretched canvas wall solution*

Un revêtement mural technique "Evergreen", permettant d'allier éco-responsabilité, qualité, esthétique, sécurité et innovation pour un décor toujours plus respectueux.

La pose tendue permet une mise en oeuvre simple et rapide sans préparation du mur.  
Idéale en rénovation, sur mur irrégulier et pour un changement de décor aisément.

Associé à notre absorbant acoustique de faible épaisseur, le mur tendu améliore le confort sonore en réduisant les résonances.

*A technical wall covering "Evergreen", allowing to combine eco-responsibility, quality, aesthetics, safety and innovation for an ever more respectful décor. The tight installation allows a simple and quick installation without preparing the wall. Ideal for renovation, on irregular walls and for an easy change of scenery. Combined with our thin acoustic absorber, the stretched wall improves sound comfort by reducing resonance.*



Traitement aux UV  
*UV treatment*



Lavable  
*Washable*



Classification au feu M1/Bs2d0  
*M1 fire retardant classification*



Encres écologiques  
*Eco-friendly inks*



Sans PVC  
*Free PVC*



Pose tendue sur profilé  
*Sheet laying*



Option Acoustique  
*Gluing the wall*



Création & édition dans nos ateliers en France  
*Creation and printing in our offices in France*



## ESTHETIQUE

Un aspect textile et une finition légèrement satinée qui ne génèrent aucun reflet et sublime le décor.  
*A textile look and a slightly satin finish that does not generate any reflections and enhances the decor.*

## ACOUSTIQUE

La possibilité d'une correction acoustique grâce à un absorbant installé avant la tension de la toile.  
*The possibility of acoustic correction thanks to an absorber installed before the tension of the fabric.*

## MULTI-DOMAINES

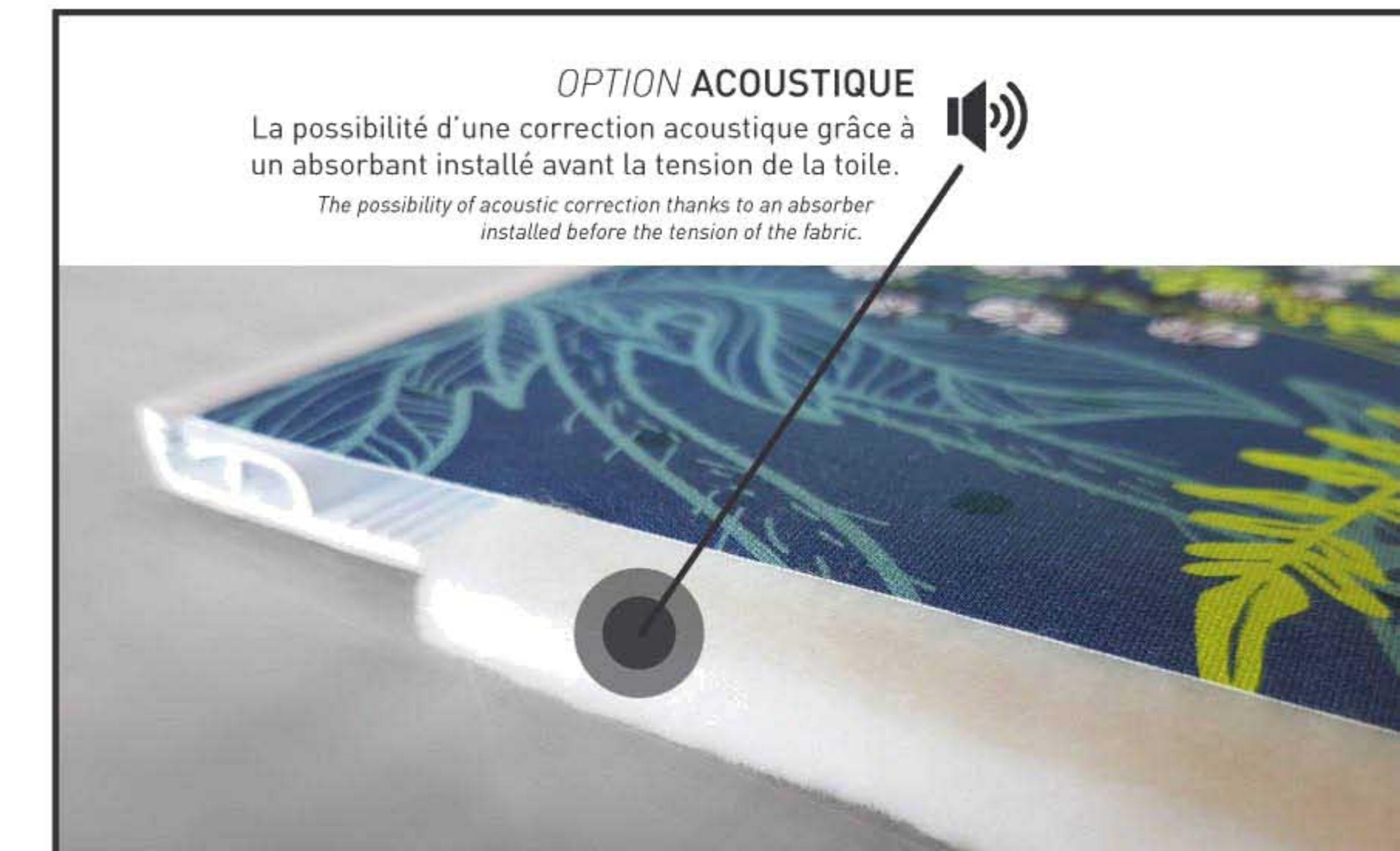
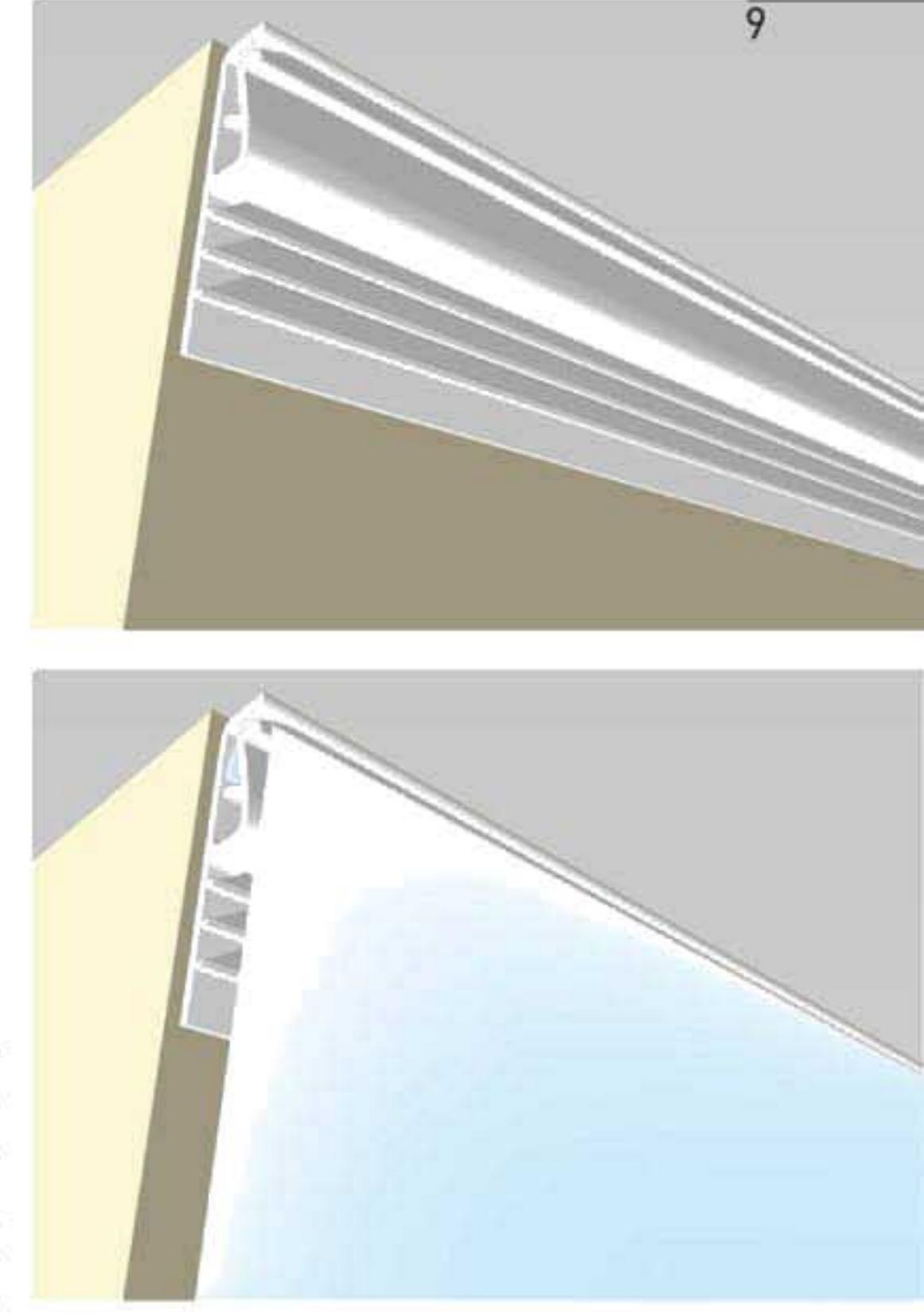
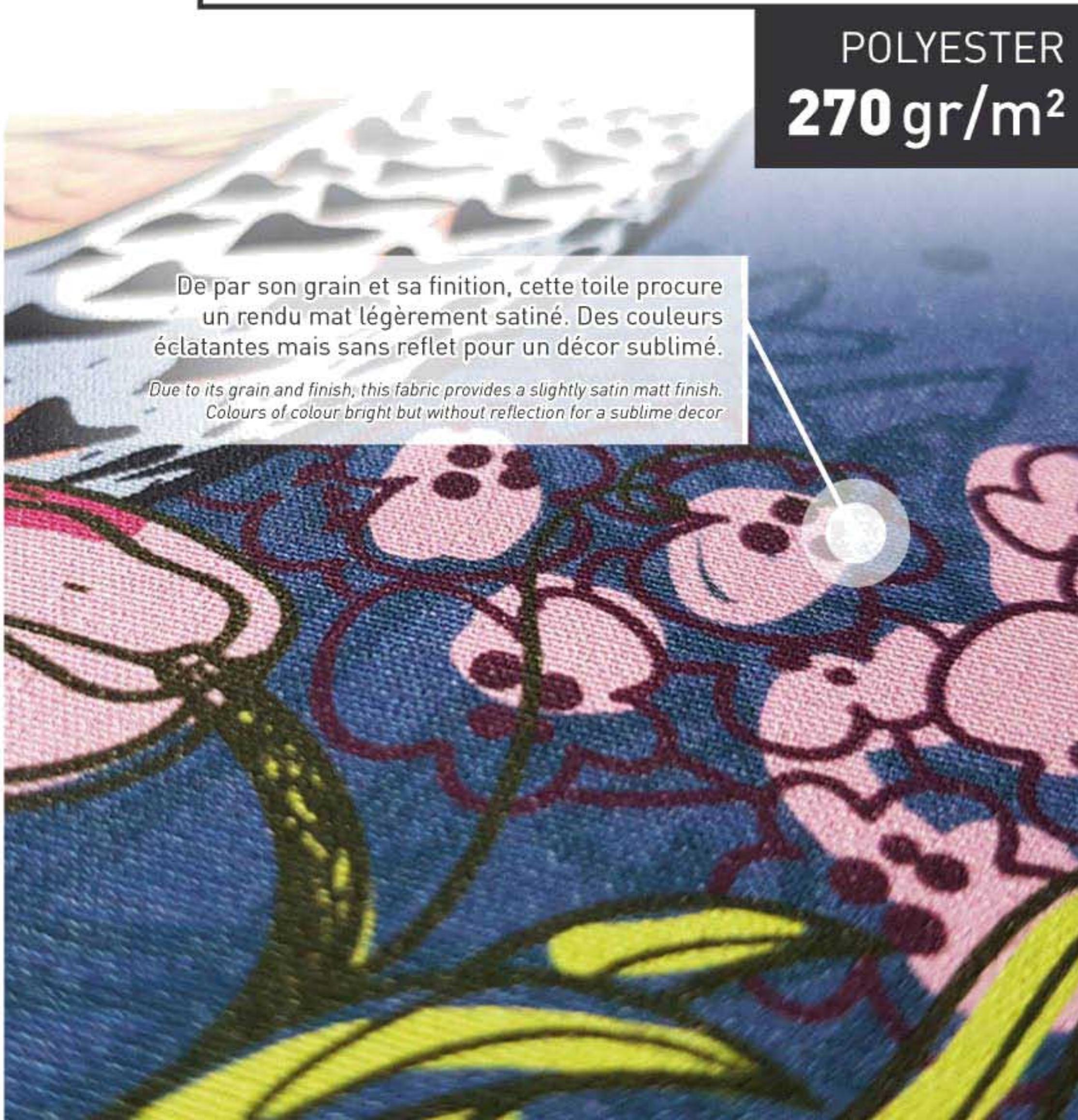
Une certification au feu M1 pour une application dans tous types d'environnements. Hôtellerie, restauration, espace public, habitat ...  
*M1 fire certification for application in all types of environments. Hotels, restaurants, public spaces, housing...*

## EVERGREEN

Une fabrication engagée et respectueuse de l'environnement. Un programme en conformité avec les normes ISO 14040 - ISO 14044.  
*Committed and environmentally friendly manufacturing. A program in compliance with ISO 14040 - ISO 14044 standards.*

## LABELS & CERTIFICATIONS

Le respect des hommes est démontré par différents labels et certifications qui attestent de la non toxicité et la protection de la santé humaine.  
*Respect for people is demonstrated by various labels and certifications that attest to the non-toxicity and protection of human health.*



Confiez nous votre projet, notre équipe mettra son savoir faire à votre service. Une production unique et spécifique à chacune de vos demandes. Votre projet sera réalisé en intégralité dans nos ateliers (en France) afin de gagner en réactivité et vous garantir une qualité optimale.

*Entrust us with your project, our team will put its know-how at your service. A production unique and specific to each of your requests. Your project will be carried out in its entirety in our offices (in France) in order to gain in reactivity and guarantee you an optimal quality.*





# VOS CRÉATIONS SUR MESURE

*Your custom creations*

Nous vous accompagnons et mettons nos compétences au service de vos projets.  
Création, retouche, colorimétrie, choix du revêtement...

## VOS CRÉATIONS

Nous éditons vos propres créations sur nos différents revêtements.  
Illustration, création vectorielle, photo, peinture ...

YOUR CREATIONS

We edit your own creations on our different coatings. Illustration, vectorial creation, photo, painting...



## BANQUE D'IMAGE

Recherchez votre décor parmi des milliers d'images sur le site de notre partenaire [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com)

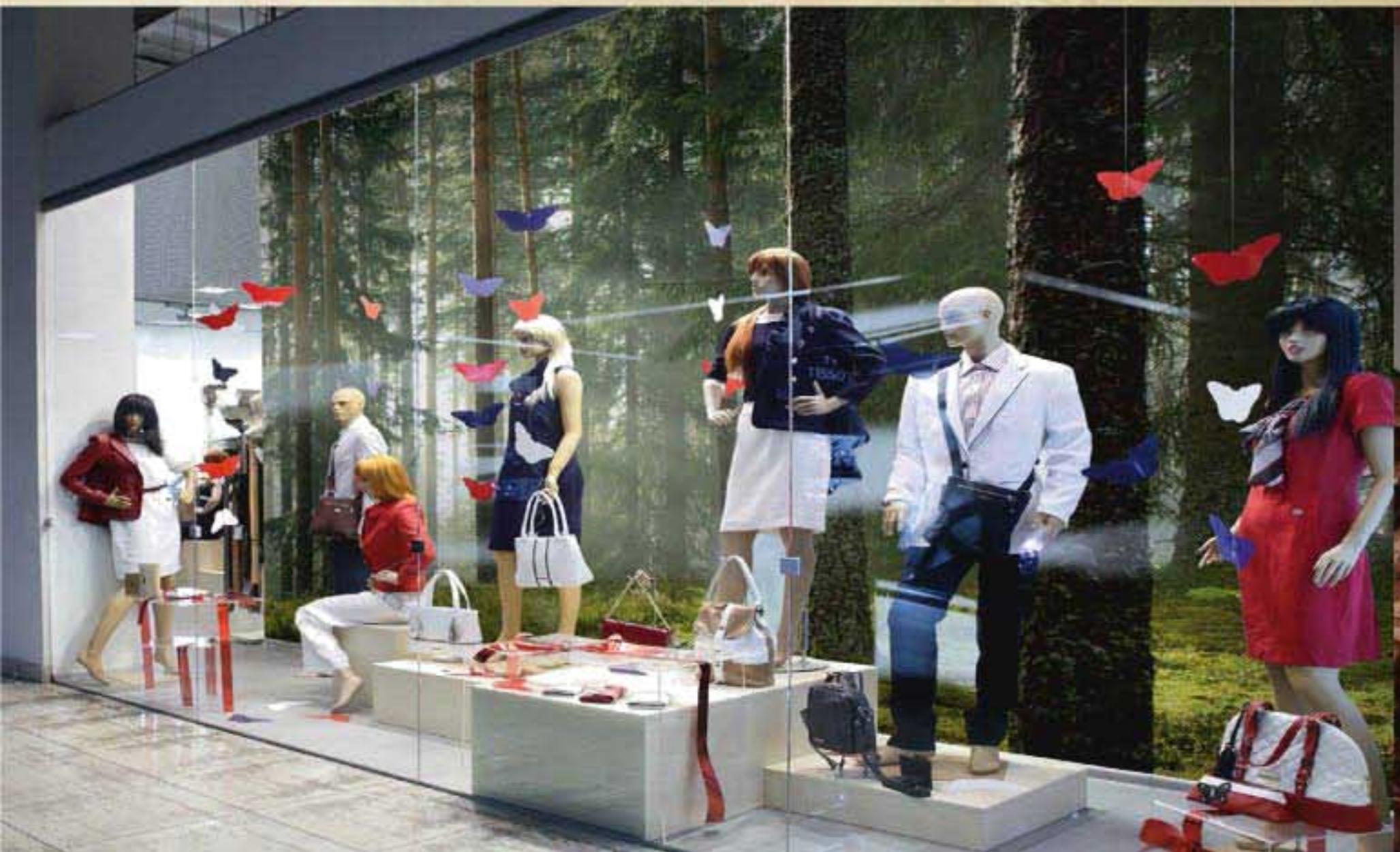
*Indiquez nous simplement la référence choisie et nous nous chargerons du reste.  
Privilégiez les images vectorielles dans votre recherche.*

IMAGE BANK

*Search for your decor among thousands of images on our partner's website [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com)  
Simply indicate the chosen reference and we will do the rest. Give priority to vector images in your search.*



# VOS CRÉATIONS SUR MESURE





## HÔTELLERIE

Apportez une touche unique, originale ou régionale grâce à une vue typique de la région, l'illustration d'un monument, un motif, une création ...

En tête de lit, dans les salles de bains, les couloirs, l'espace déjeuner, à la réception, etc ...

*Bring a unique, original or regional touch to a headboard, bathroom, corridor, dining room or reception area. Find a typical landscape of your region, an illustration, a monument, a pattern or an artistic creation ...*

## RESTAURATION

Agrémentez l'ambiance grâce à un décor authentique, une illustration typique ou une création unique ...

*Lighten up the atmosphere, using authentic decor, a typical illustration or a unique artistic creation ...*

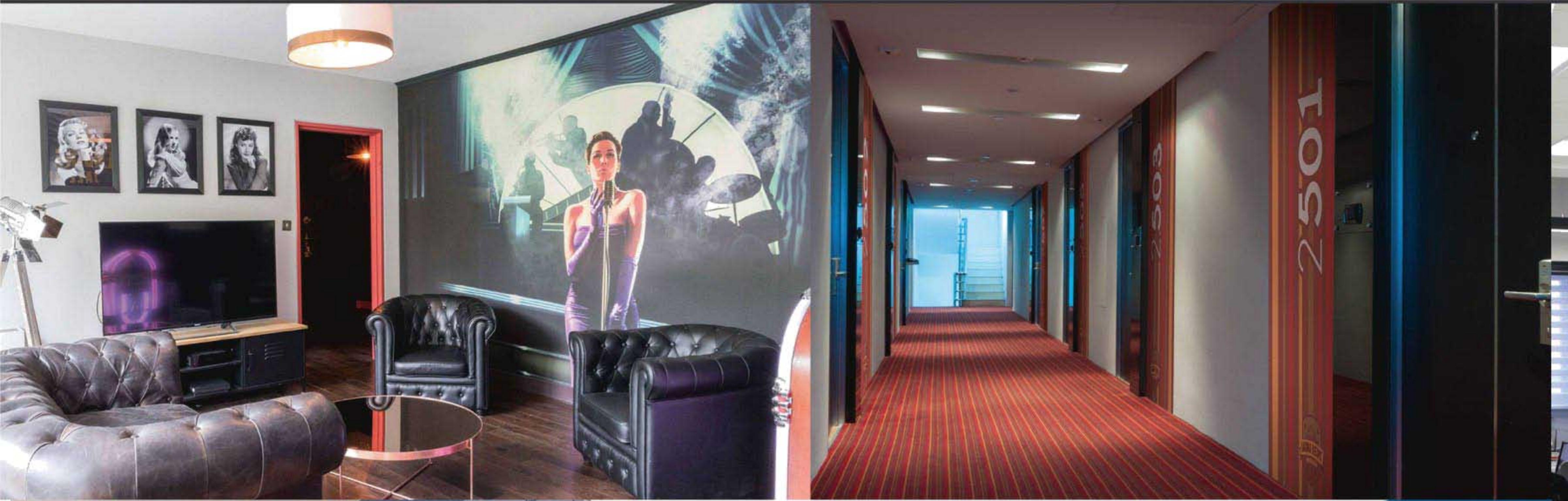
## RETAIL

Habillez, scénarisez et créez une ambiance unique ...

Aux murs, en fonds d'étagères, dans les cabines d'essayage, aux plafonds et même en vitrines.

*Decorate, stage and create a unique atmosphere ... On walls, ceilings or behind shelves, in fitting rooms or even window displays.*

# VOS CRÉATIONS SUR MESURE





## ESPACE DE TRAVAIL

Suscitez une ambiance de travail créative, innovante !  
*Spark a creative and innovative working atmosphere !*

## SIGNALÉTIQUE

Intégrez dans vos décors de la signalétique, un logo, de la numérotation ou même de la communication ...

*Add signs, logos, numbering or messages which blend into your interior design ...*

## HABITAT

Personnalisez votre intérieur et créez une ambiance pour chaque espace de vie.

*Personalise your interior and create a specific atmosphere for each living space.*



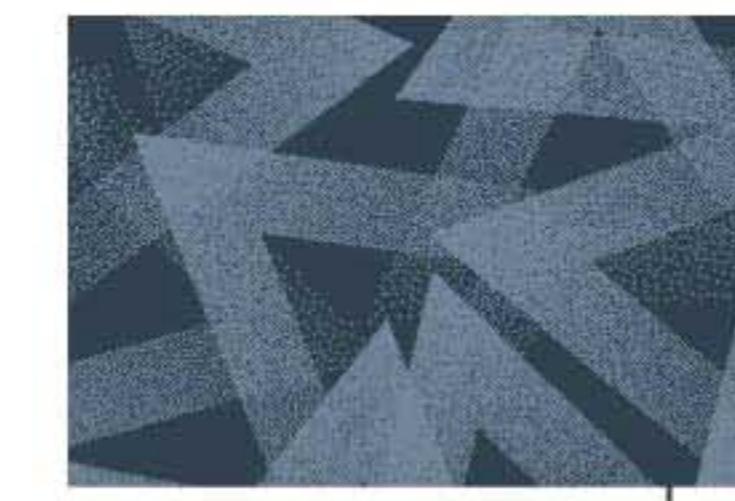




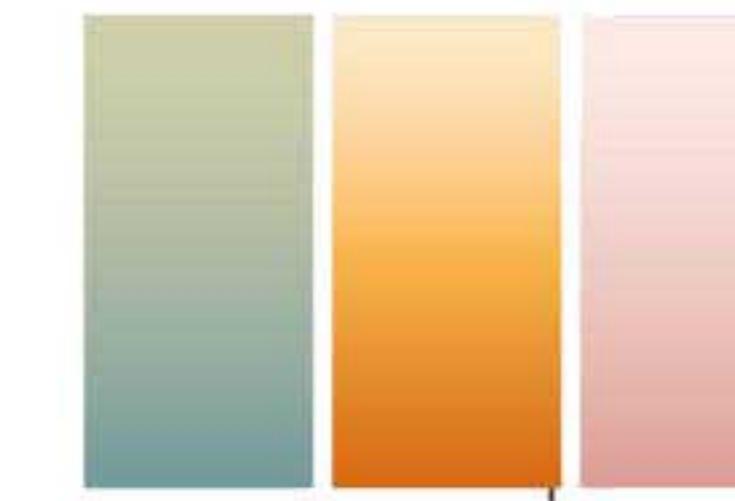
**CURV** PAGE 58  
Réf. CV2916



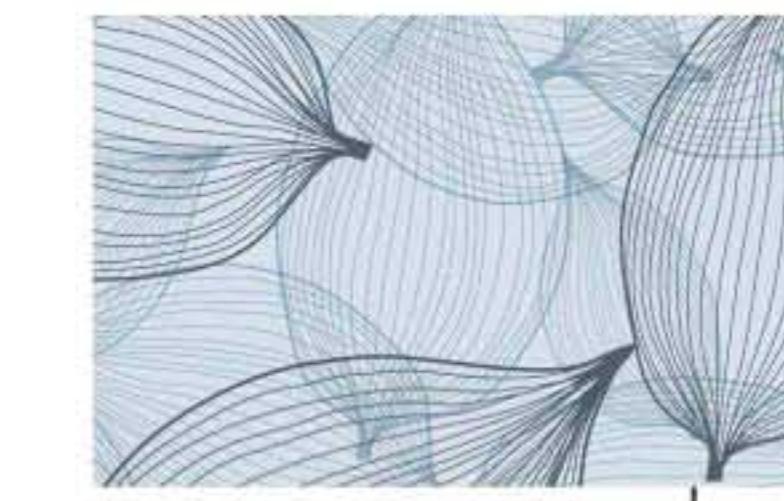
**TRIANGXL** PAGE 59  
Réf. TR9048



**TRIANG** PAGE 59  
Réf. TR3801



**DEGRADÉ SUR MESURE** PAGE 60-61



**LINUM** PAGE 62  
Réf. LM6184



**DENTELLE** PAGE 63  
Réf. DL9503



**LINEA** PAGE 63  
Réf. LA3306



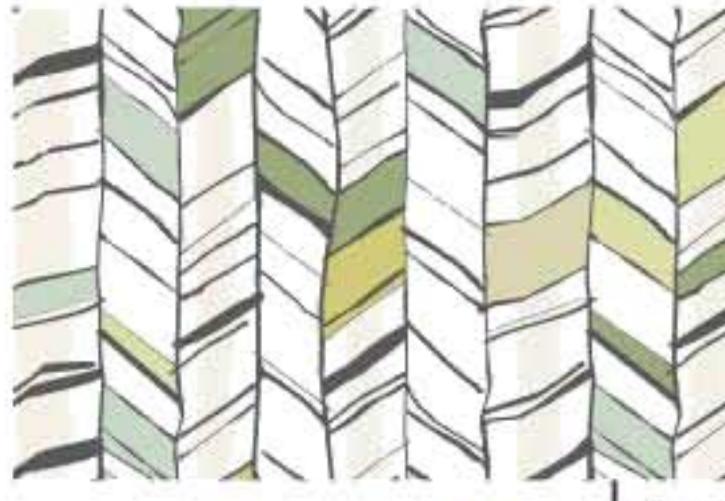
**FAUNE&FLORE** PAGE 64  
Réf. FR3204



**PLUME** PAGE 64  
Réf. PL4817



**FLORALY** PAGE 65  
Réf. FY0687



**CHEVRUM** PAGE 66  
Réf. CV3107



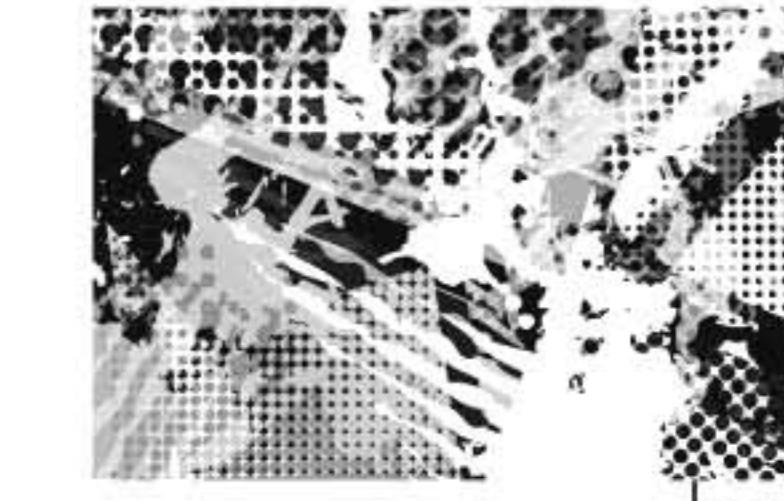
**CHEVRON** PAGE 67  
Réf. CV5230



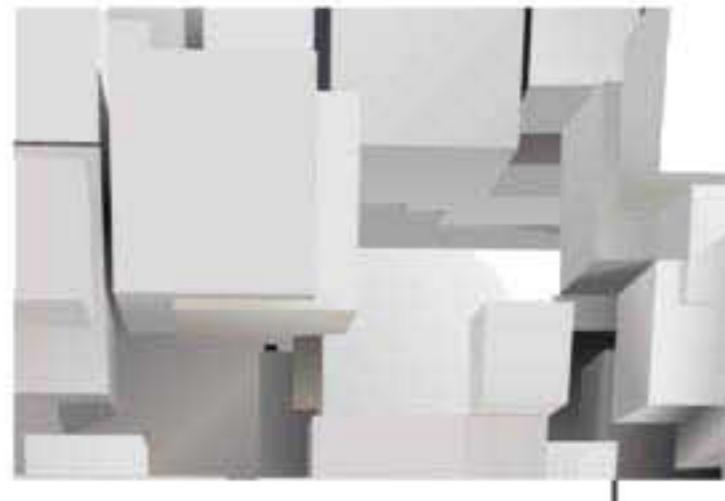
**TRIANGULA** PAGE 67  
Réf. FT1507



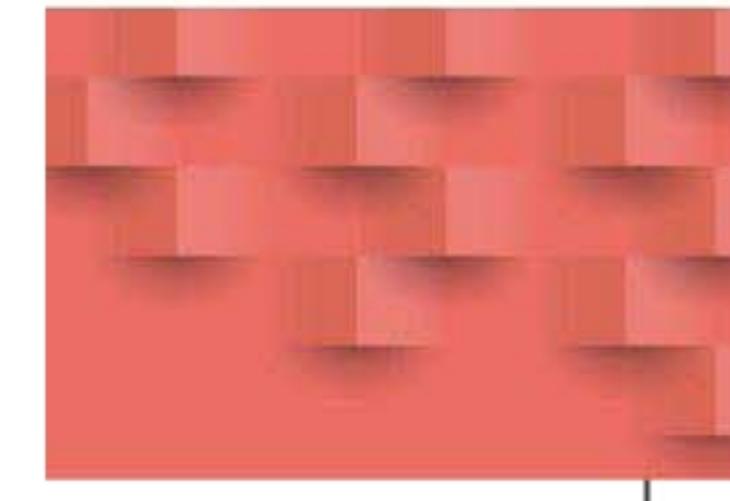
**GRUNGE** PAGE 68  
Réf. GR2280



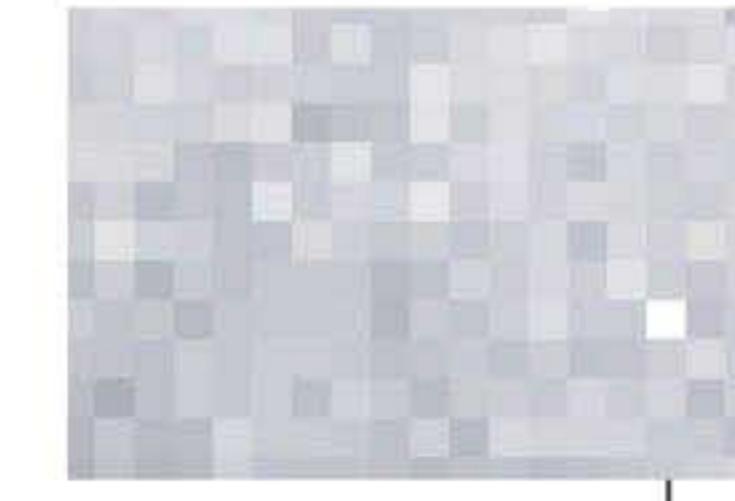
**ECLAT** PAGE 69  
Réf. EC0549



**KUB** PAGE 70  
Réf. KB0023



**ASPERIT** PAGE 70  
Réf. AP0254



**PIXL** PAGE 71  
Réf. PX9734



**WORLDMAP** PAGE 72  
Réf. WM2093



**GEOWALL** PAGE 73  
Réf. GW2741



**GEOMAP** PAGE 73  
Réf. GM0395



**CIVITAS** PAGE 75  
Réf. CV6350



**COFFRAGE** PAGE 78  
Réf. CF9316



**BRIQUES D73** PAGE 81  
Réf. BRD73



**CAFESTREET** PAGE 74  
Réf. CF8025



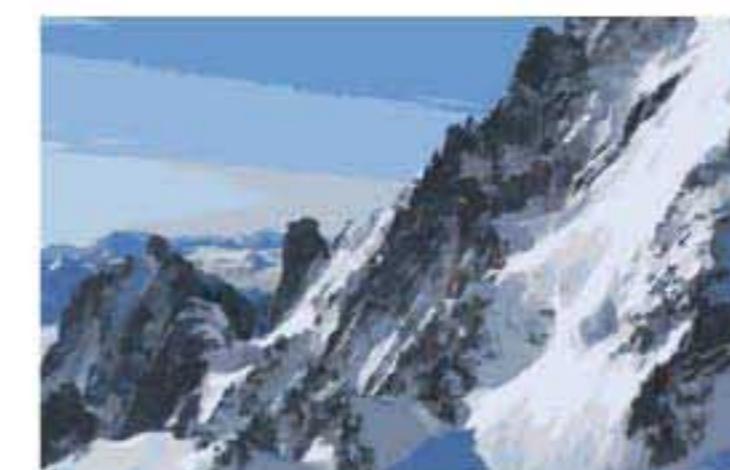
**CERKL** PAGE 76  
Réf. CK0354



**DEFRAICHI** PAGE 79  
Réf. DF5589



**PIERRE d'Hauteville** PAGE 81  
Réf. PH6233



**MtBLANC** PAGE 74  
Réf. MB0771



**CIRCULUS** PAGE 77  
Réf. CR3790



**BRIQUES D46** PAGE 80  
Réf. BRD46



**BETON** PAGE 82  
Réf. BE2586



Possibilité de personnaliser certains de nos modèles selon vos besoins.

Coloris, taille du motif ...

Notre collection peut être éditée sur l'ensemble de nos revêtements muraux (Papier peint ou Mur tendu).

Le décor choisi sera adapté aux dimensions du ou des mur(s) à habiller.

Un BAT vous sera établi afin de visualiser le décor et le valider.

Notre équipe vous accompagne et sera à votre écoute tout au long du projet.

La conception, l'édition, le façonnage sont réalisées dans nos locaux afin de gagner en réactivité et vous garantir une qualité optimale.

Possibility to customize some of our models according to your needs (Colour, pattern size...).

Our collection may be print on all wallcoverings (wallpaper or stretched canvas).

The chosen decor will be adapted to the dimensions of the wall(s) to be covered.

An artwork will be done for you to see and validate the project.

Our team and equipment can manage your entire project.

Produced on our premises, from creation to shaping and custom printing.



# COLLECTION OEUVRES D'ART

COLLECTION WORKS OF ART



Réf. LGD11-564761

© La Joconde, Portrait de Monna Lisa / Vinci Léonard de (1452-1519)  
INV7797 Localisation : Paris, musée du Louvre  
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado



**LGD14-518188** PAGE 86



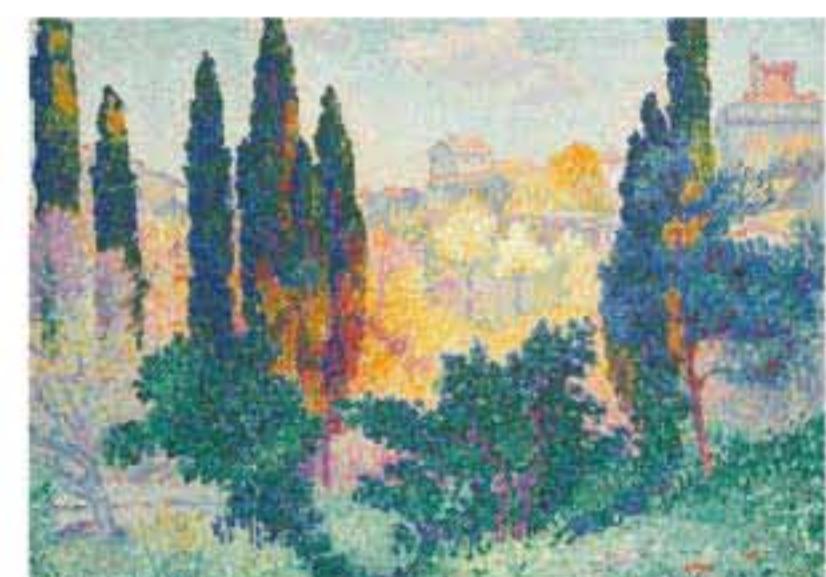
**LGD11-564761** PAGE 87



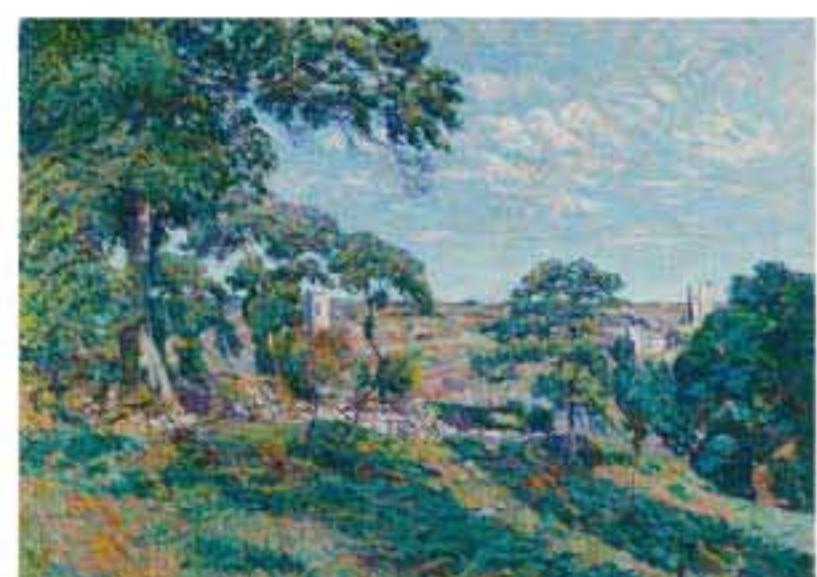
**LGD98-014249** PAGE 88



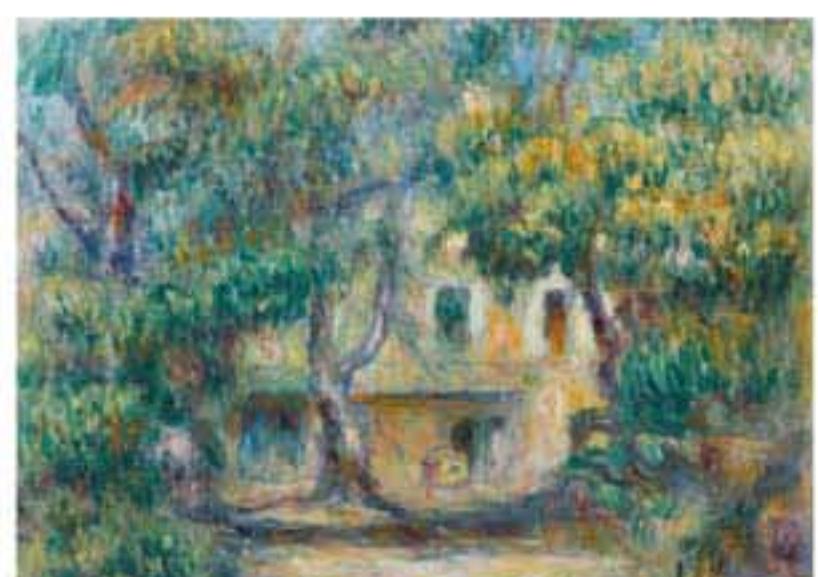
**LGD11-524594** PAGE 89



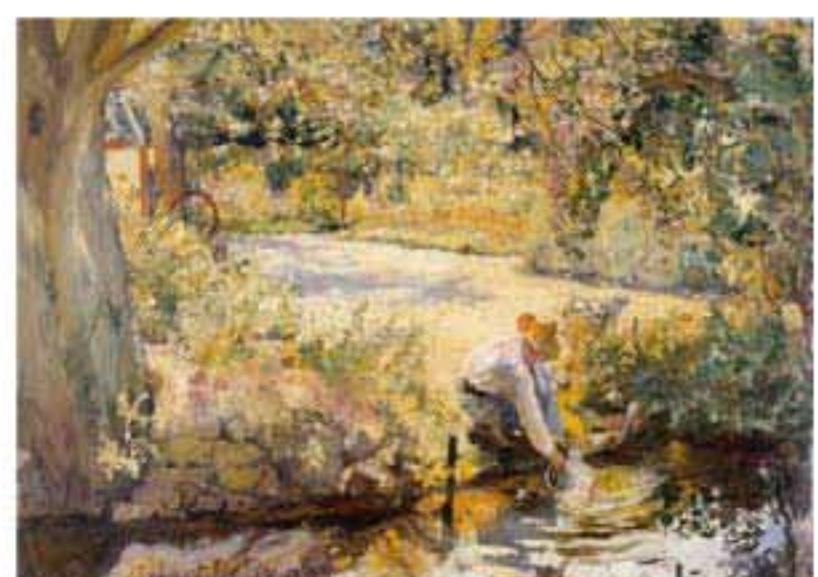
**LGD06-527110** PAGE 90



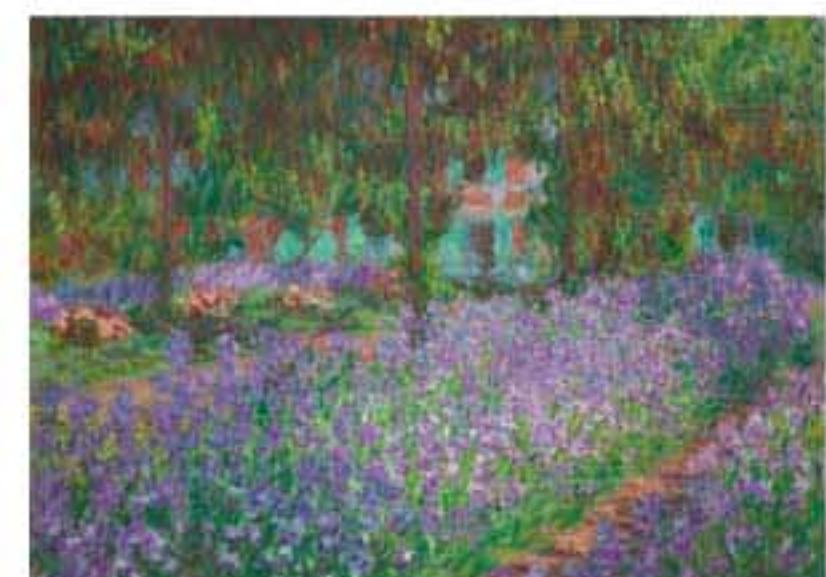
**LGD14-542686** PAGE 91



**LGD13-599442** PAGE 92



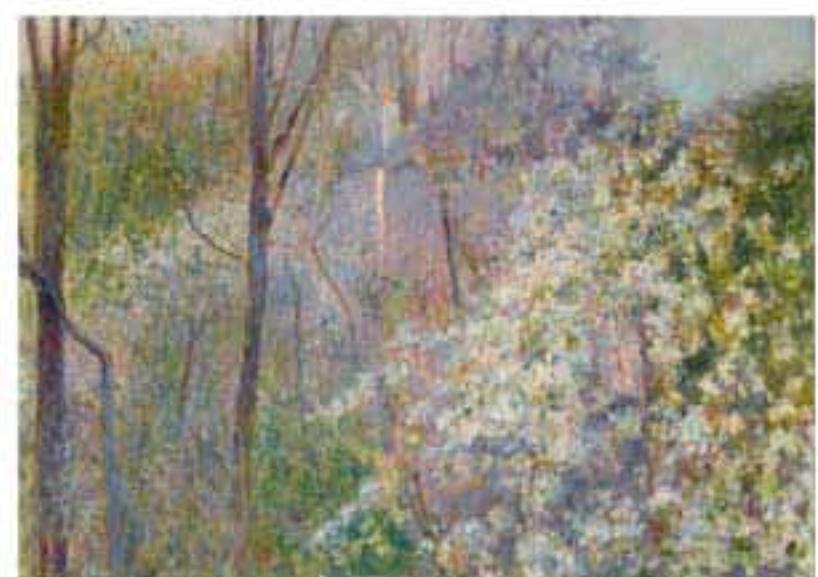
**LGD04-004605** PAGE 93



**LGD10-532724** PAGE 94



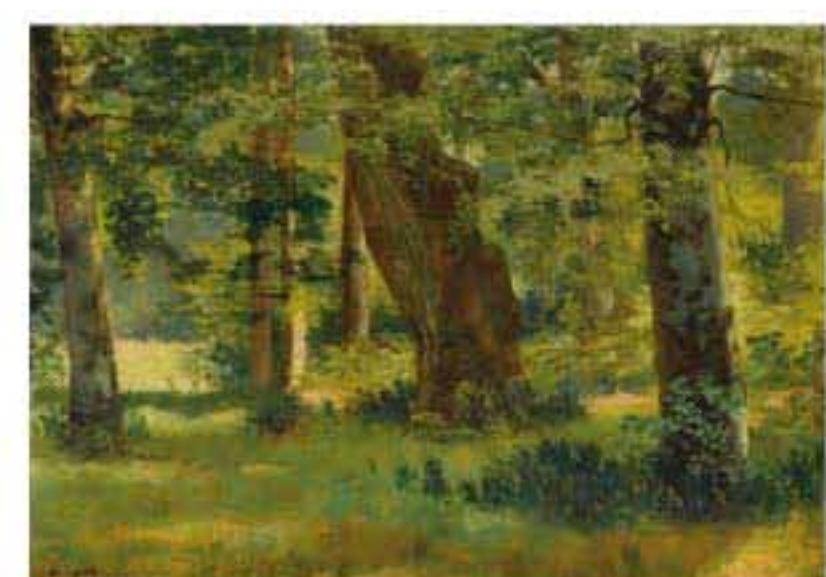
**LGD95-010185** PAGE 95



**LGD95-020304** PAGE 95



**LGD07-514148** PAGE 96



**LGD12-546911** PAGE 97



**LGD11-527214** PAGE 98



**LGD93-005191** PAGE 99



**LGD05-515542** PAGE 100



LGD16-532005 PAGE 101



LGD03-010304 PAGE 102



LGD14-533740 PAGE 103



LGD04-501066 PAGE 104



LGD13-508781 PAGE 104



LGD93-005049-02 PAGE 105



LGD01-001665 PAGE 106



LGD14-547219 PAGE 107



LGD97-012989 PAGE 108



LGD17-626493 PAGE 109



LGD29-000159-01 PAGE 110



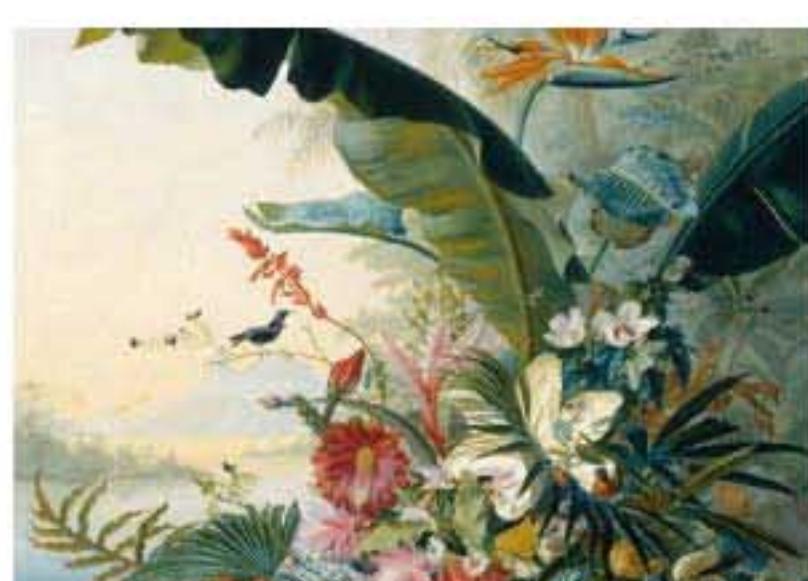
LGD17-627367 PAGE 110



LGD89-004060 PAGE 111



LGD05-522479 PAGE 112



LGD95-017782 PAGE 113



LGD03-010701 PAGE 114



LGD12-512836 PAGE 115



LGD03-002351 PAGE 116



LGD04-513620 PAGE 117



LGD05-511296 PAGE 118



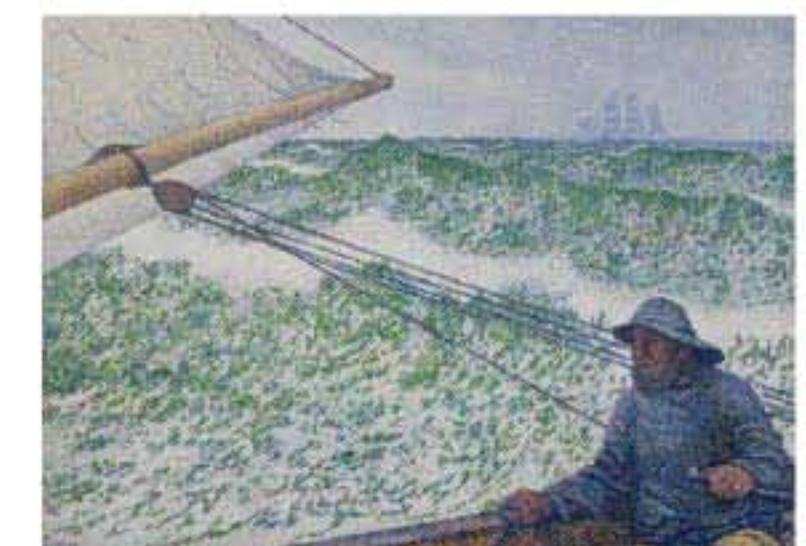
LGD06-502637 PAGE 119



LGD83-000540 PAGE 120



LGD00-023073 PAGE 121



LGD01-005725 PAGE 122



LGD97-007000 PAGE 123



LGD87-005391 PAGE 124



LGD94-015039 PAGE 124



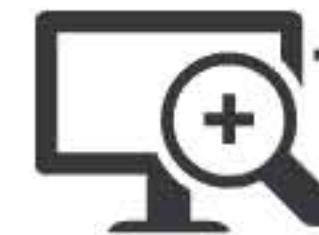
LGD83-000469 PAGE 125



LGD96-005482 PAGE 126



LGD96-021385 PAGE 127



Près de 800 000 œuvres d'art conservées dans les musées nationaux et régionaux Français sont aussi accessible sur demande pour vos projets

*Nearly 800 000 works of art preserved in French national and regional museums are also available on request for your projects*



## JUNGLE OBS

Réf. JN6299



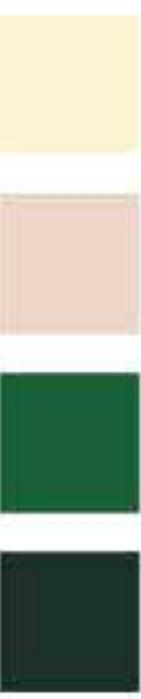
**JUNGLE**

Réf. JN3288



**PALM SOLIS**

Réf. PS0612

**PALM NB**

Réf. PL8203





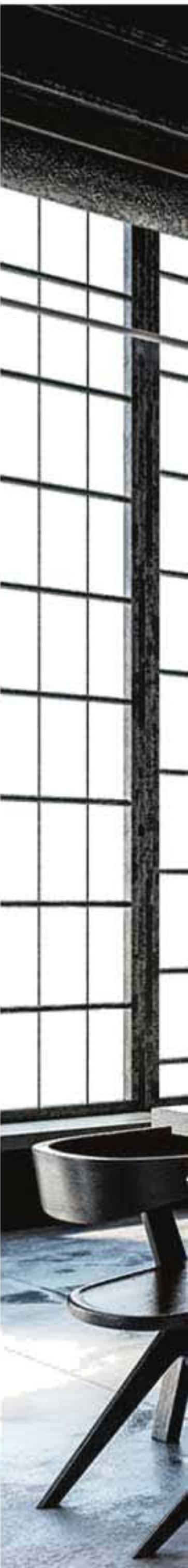
NATURALIS

Réf. NT1809



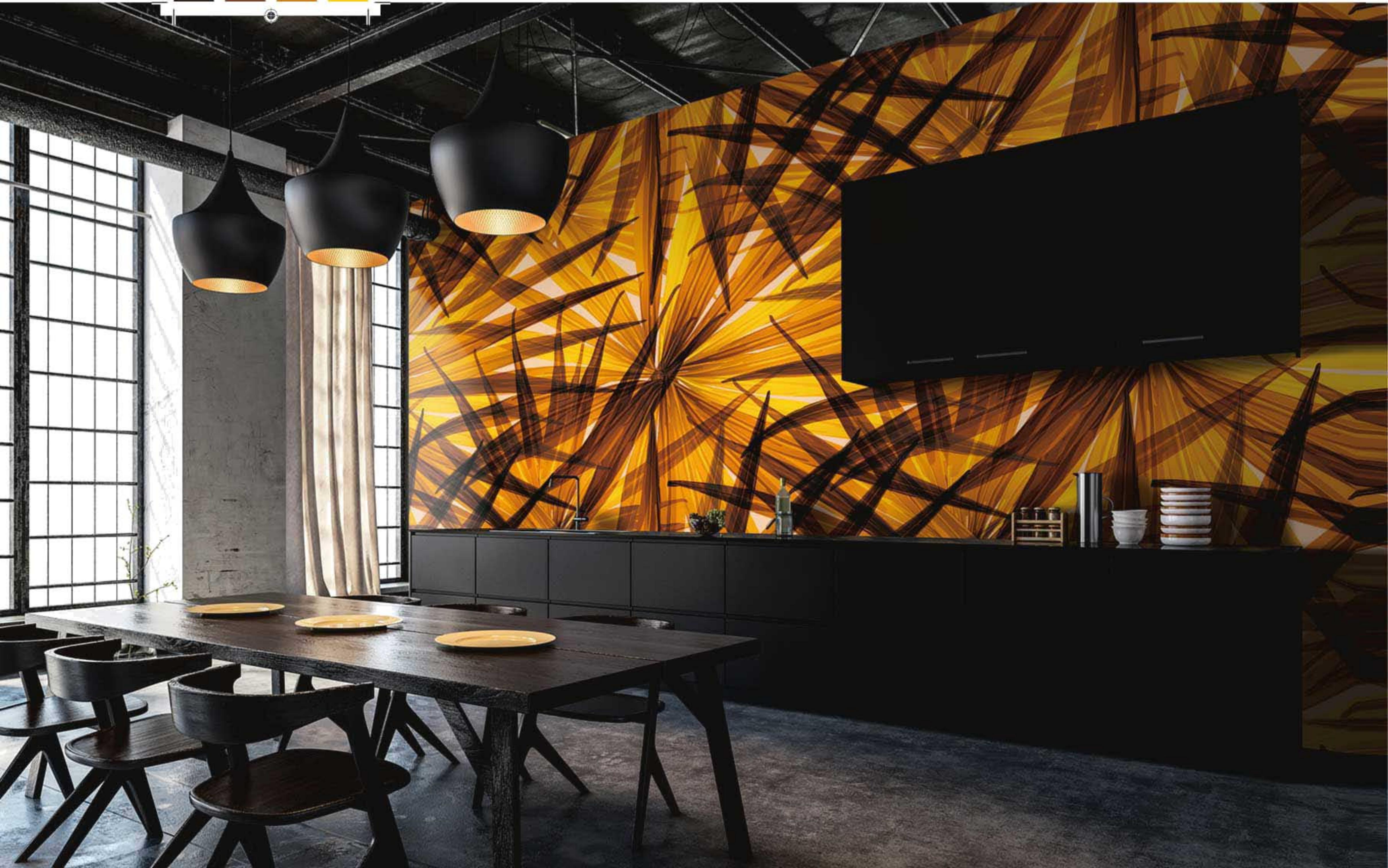
## EXOTIK

Réf. XT9834



**TROPICAL**

Réf. TR6455

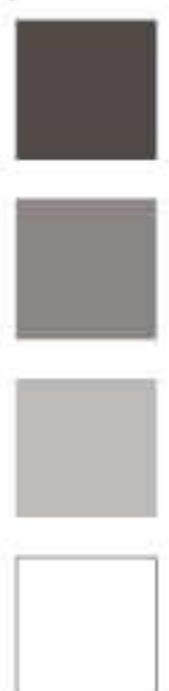


**HUMILIS**

Réf. HM1358

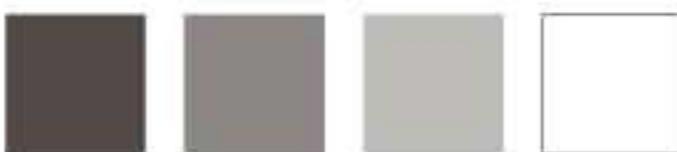
**HUMILIS NB**

Réf. HM2321



**UMBRA**

Réf. UB3309



**FOLIUM**

Réf. FL4105

**TROPIK**

Réf. TK2951



**EXOTIK DRAW**

Réf. XT3256



**ARBOR**

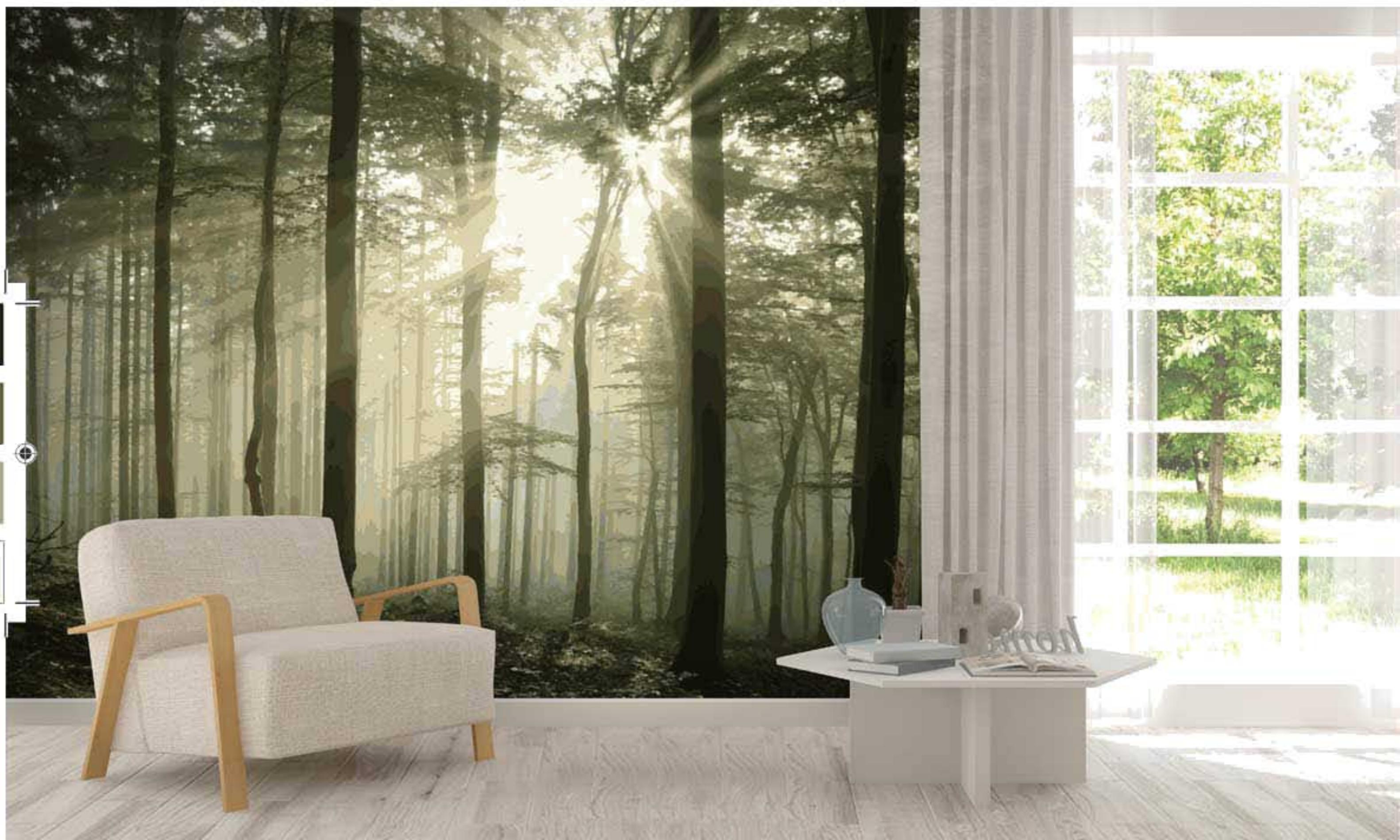
Réf. AB0805





JURA

Réf. JR9087



FURESTA

Réf. FT1507



**BAMBOO**

Réf. BB2605

**SICILE**

Réf. SC5627



**MANAUS**

Réf. MS1057



## CANIS

Réf. SN1738





## RAMOS

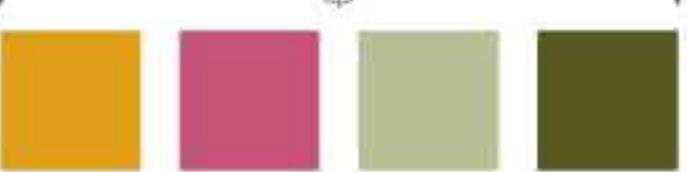
Réf. RS9108



**BOTANIK**

Réf. BQ6860





## PINATA

Réf. PN7009



**FOIRE**

Réf. FR7501

**FEUILLU**

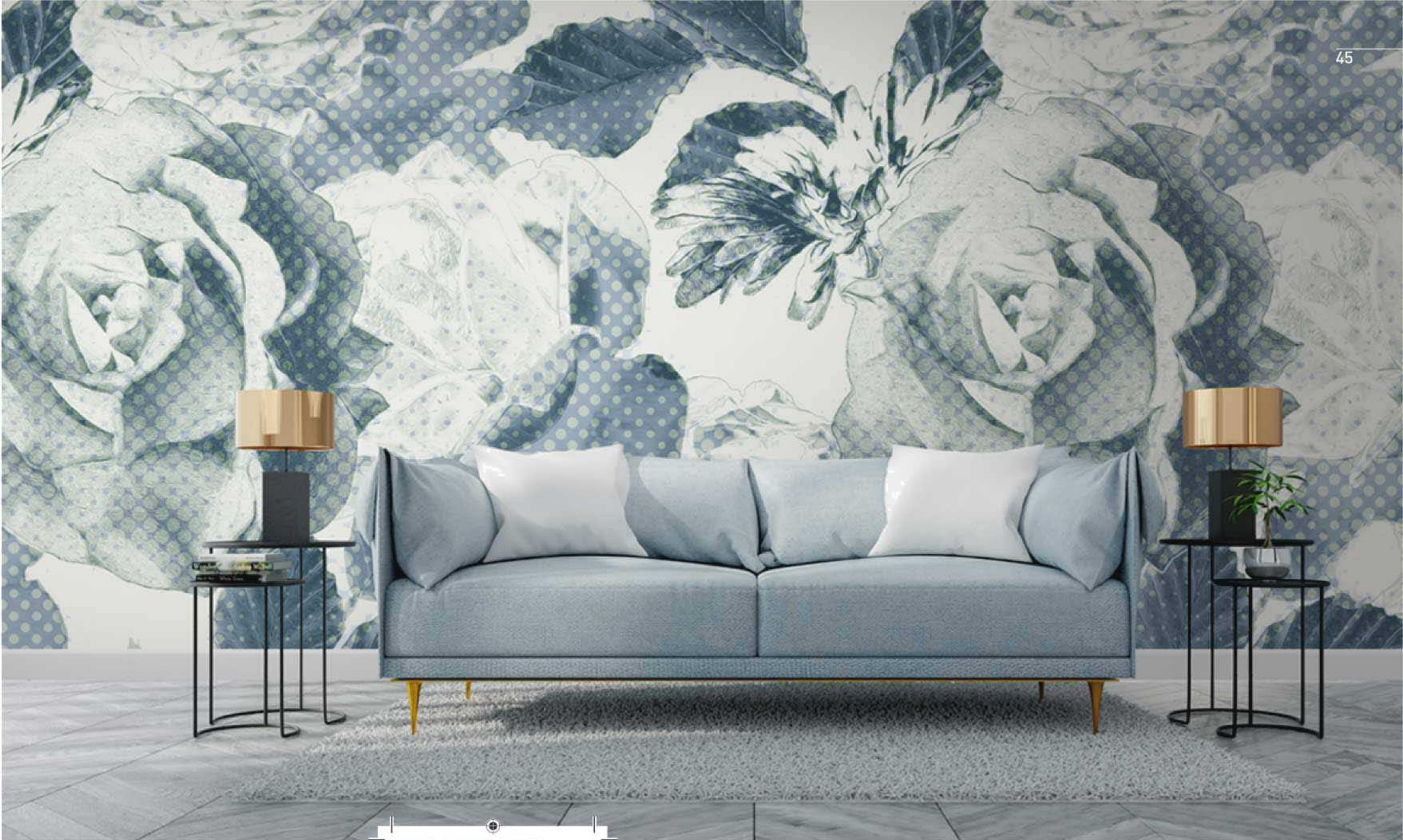
Réf. FU1087



**PIVOINE**

Réf. PV8258





## FLORUR

Réf. FL4340



LORÉ

Réf. LR5307



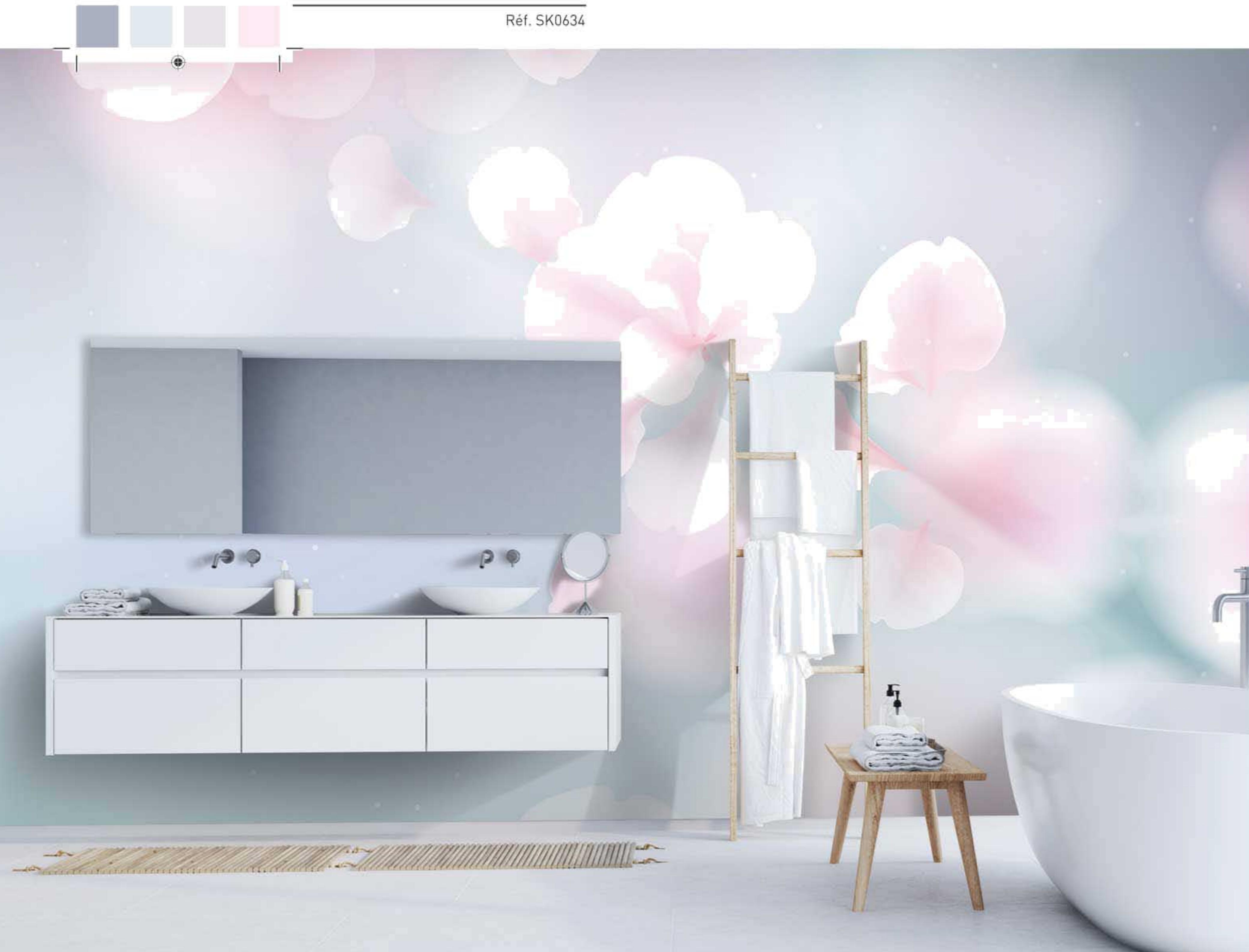
**PISCIS**

Réf. PC9035



**SAKURA**

Réf. SK0634





## PETALIS

Réf. PT0158

**MARB**

Réf. MB2709



**AROSA**

Réf. AR0591



## ARTEM

Réf. AT1204



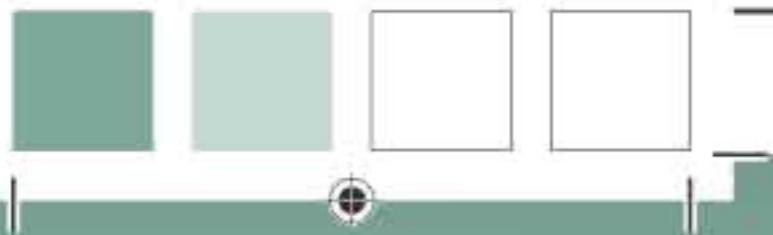
**VETUS**

Réf. VT4602



**CUMULUS**

Réf. CS0905





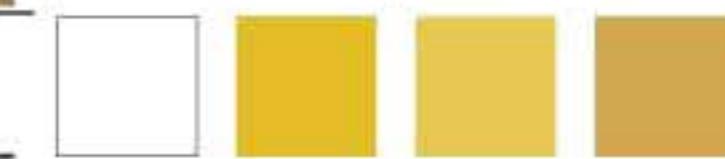
## MOON

Réf. MN3028



SETIS

Réf. ST2108





NUBULIM

Réf. NB8012



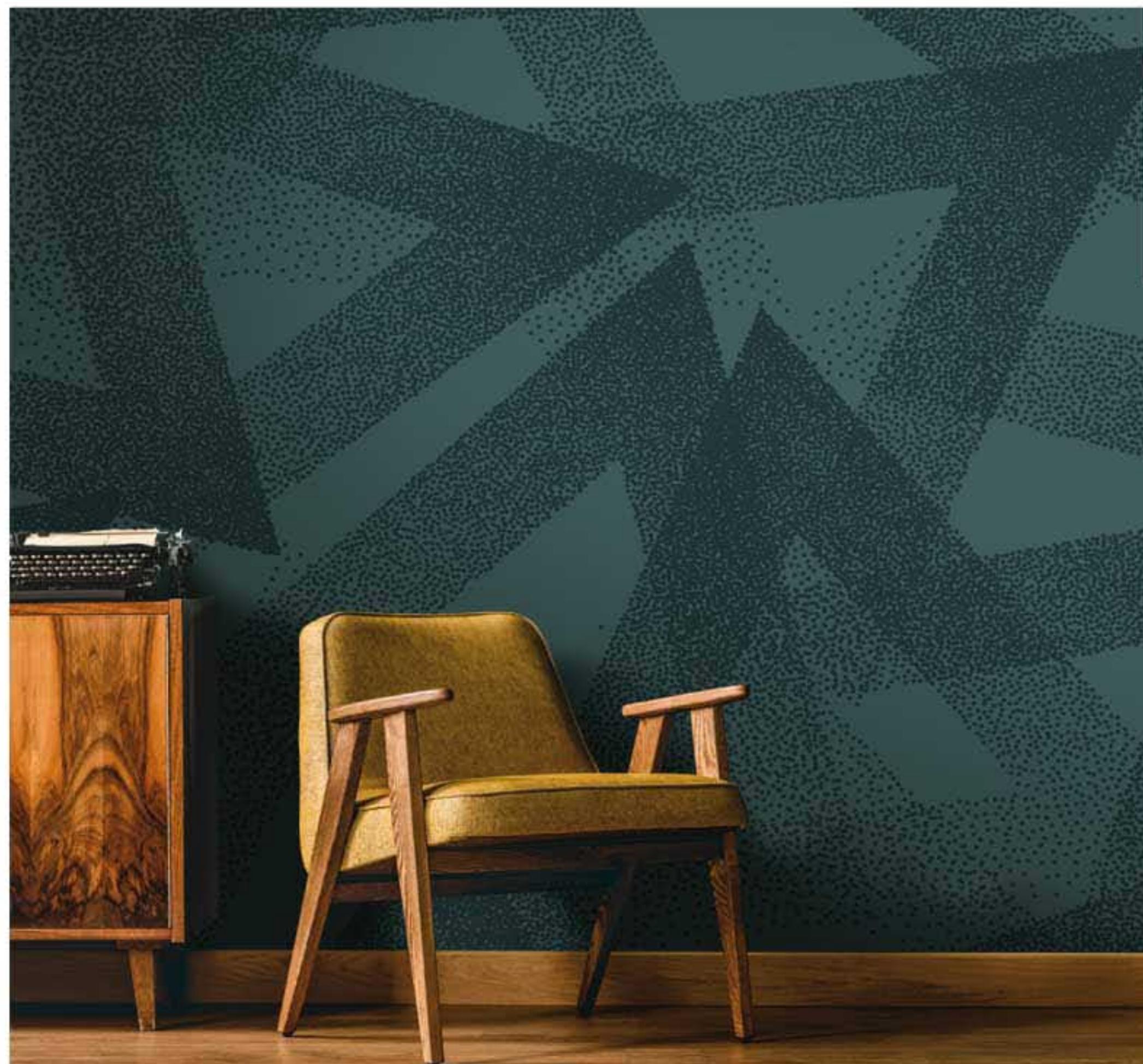
**CURV** 

Réf. CV2916



**CURVXL**

Réf. CV2902



TRIANG

Réf. TR3801



TRIANGXL

Réf. TR9048



## Angle personnalisé

Degradé horizontal, vertical ou avec un angle personnalisé





## DEGRADÉ

Créez votre dégradé avec  
angle et couleurs sur mesure

## COLORIS SUR MESURE

Des couleurs selon vos références  
(Réf. Peinture ou Pantone)



**LINUM**

Réf. LM6184





DENTELLE

Réf. DL9503

LINEA



Réf. LA3306



**PLUME**

Réf. PL4817

**FAUNE&FLORE**

Réf. FR3204

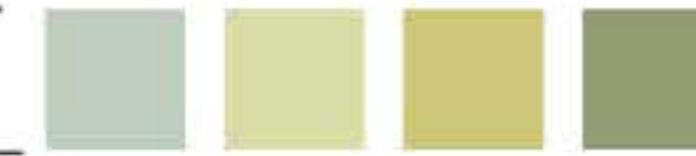
**FLORALY**

Réf. FY0687



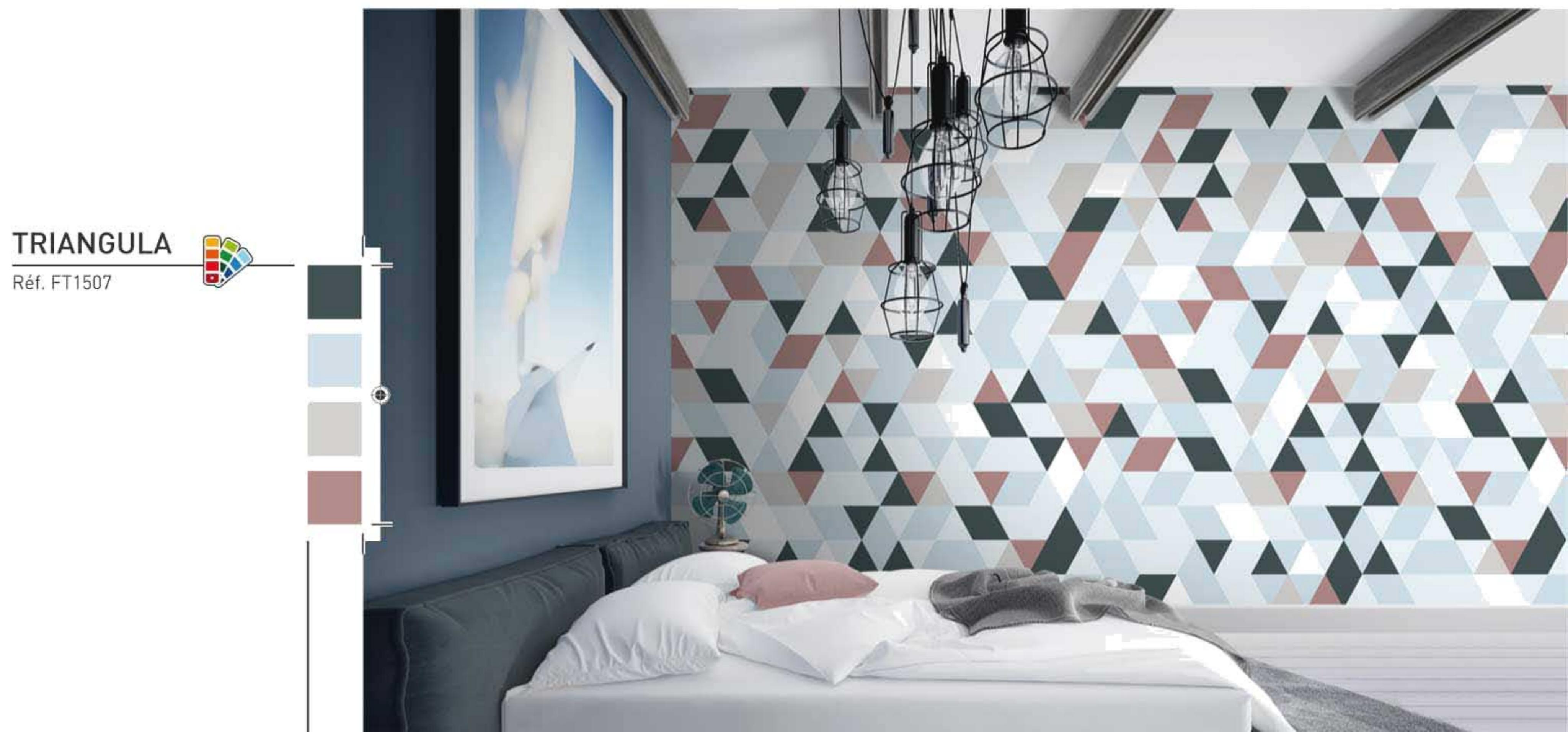
## CHEVRUM

Réf. CV3107





**CHEVRON**  
Réf. CV5230



**TRIANGULA**

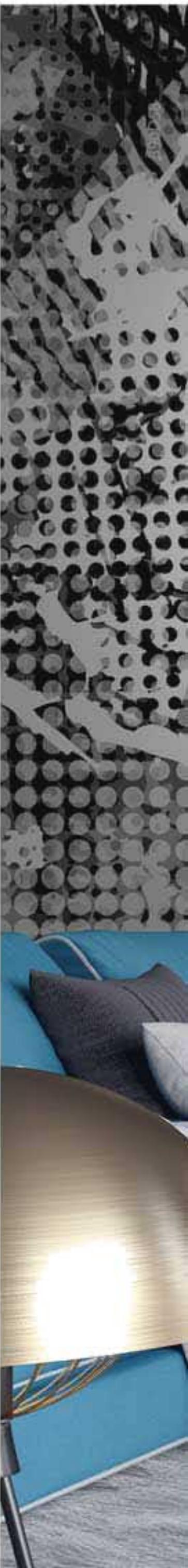
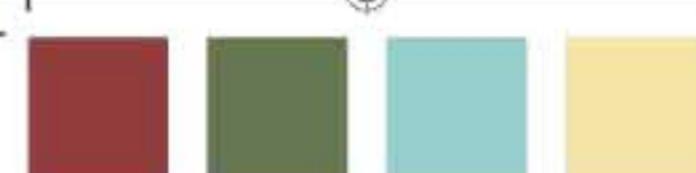
Réf. FT1507





## GRUNGE

Réf. GR2280



**ECLAT**

Réf. EC0549



**KUB**

Réf. KB0023

**ASPERIT**

Réf. AP0254



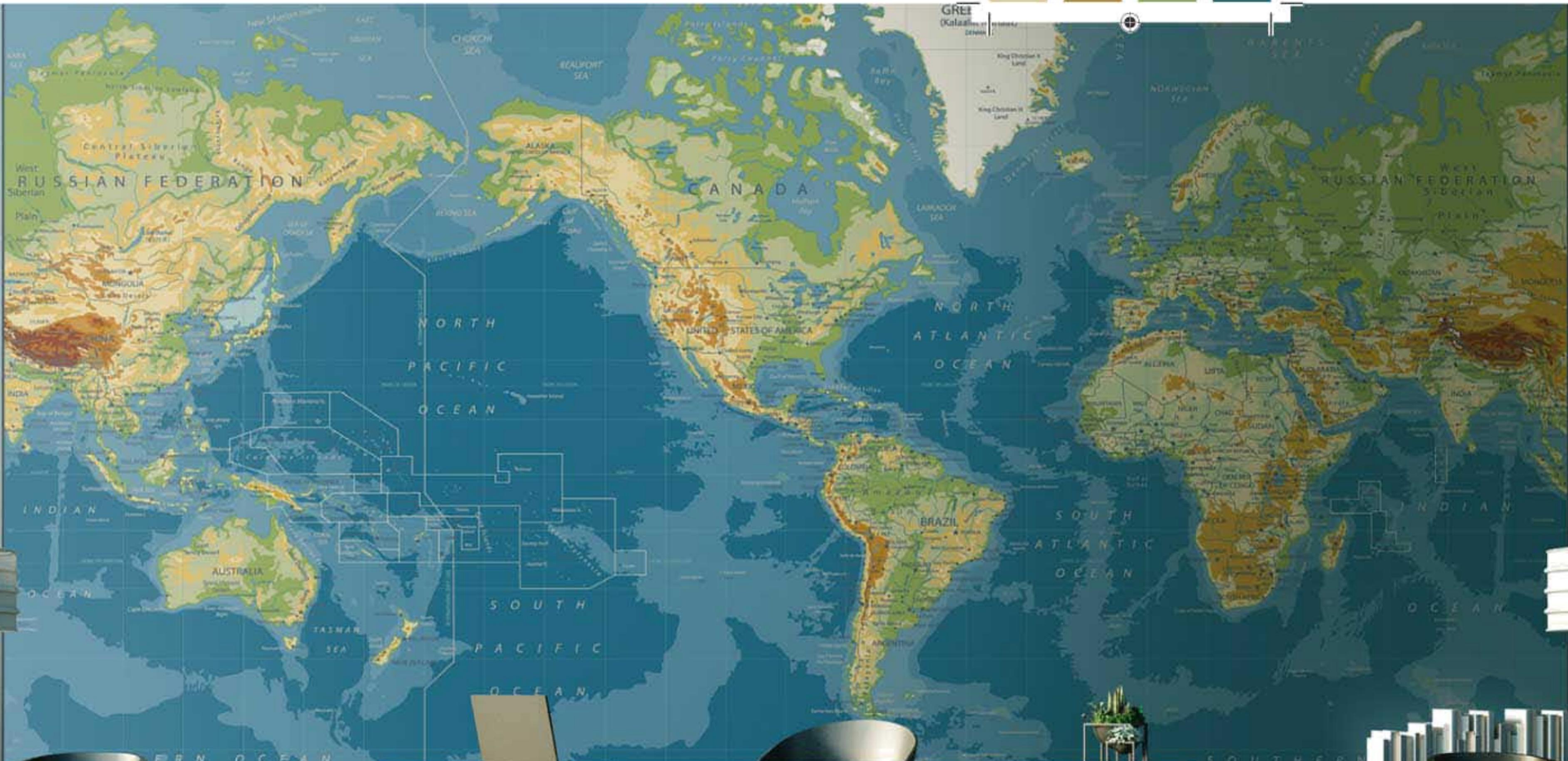
**PIXL**

Réf. PX9734



## WORLDMAP

Réf. WM2093





## GEOWALL

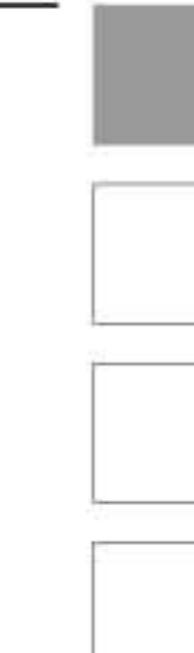
Réf. GW2741



## GEOMAP



Réf. GM0395



**MtBLANC**

Réf. MB0771

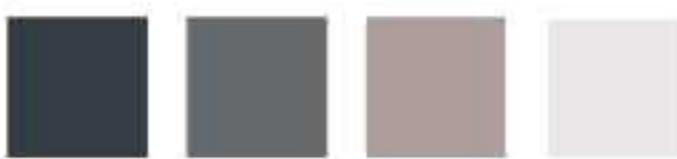
**CAFESTREET**

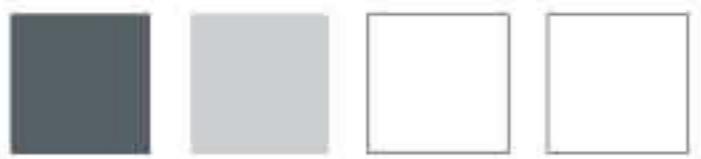
Réf. CF8025



**CIVITAS**

Réf. CV6350





CERKL

Réf. CK0354





## CIRCULUS

Réf. CR3790

**COFFRAGE**

Réf. CF9316



**DEFRAICHI**

Réf. DF5589

**DEFRAICHI**

Réf. DF5590 (sans verrière)

**BRIQUES D46**

Réf. BRD46



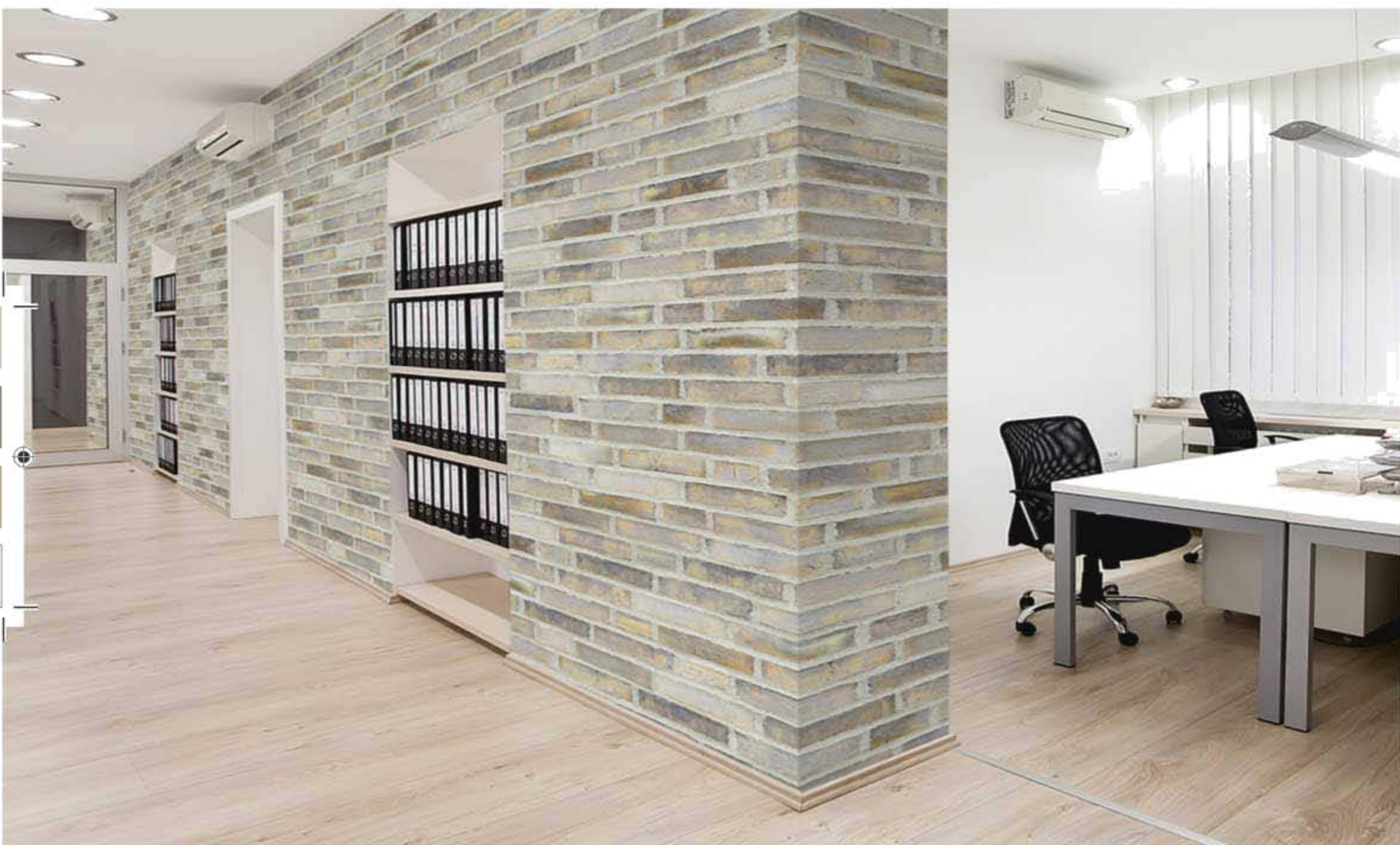


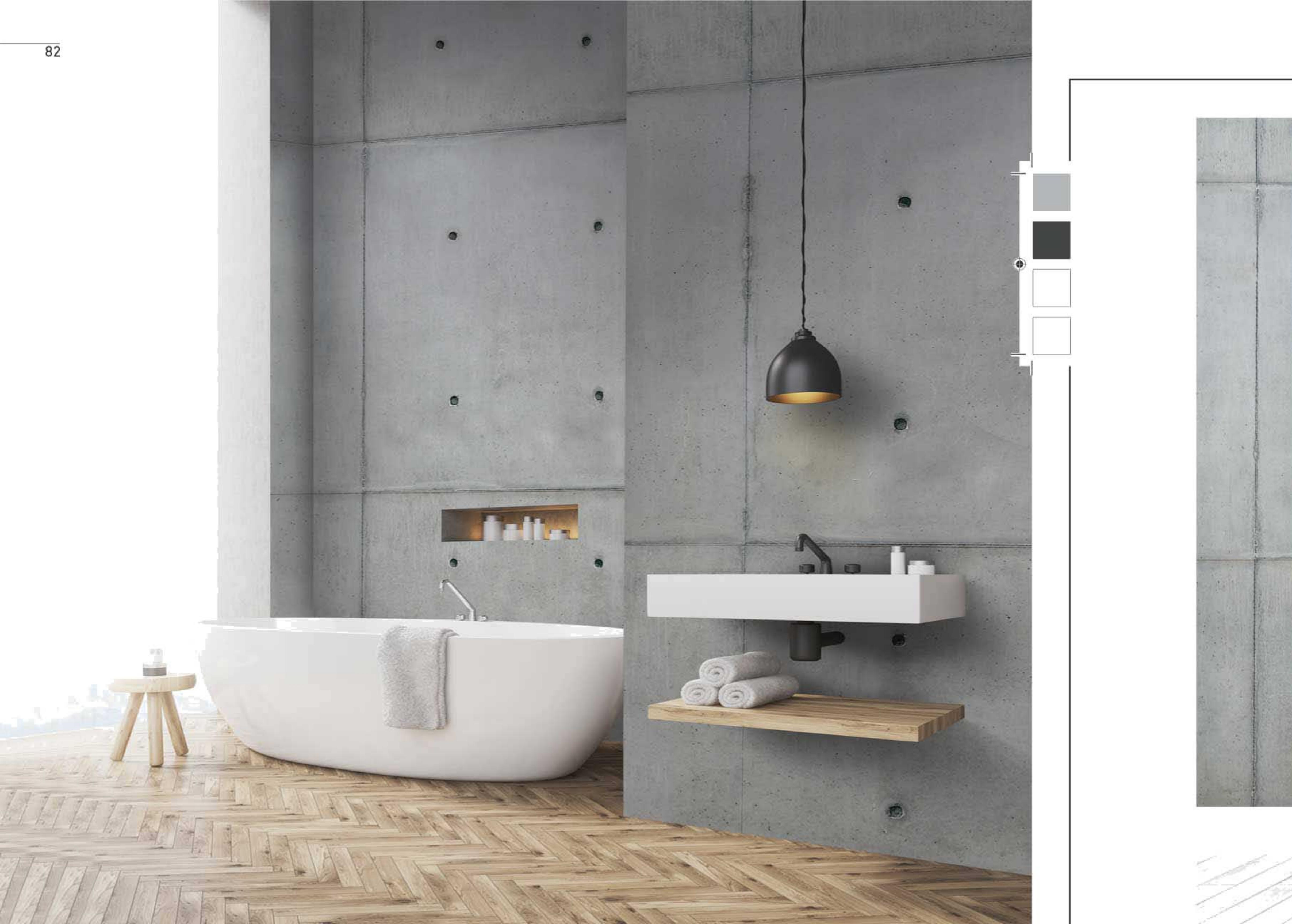
**PIERRE d'Hauteville**

Réf. PH6233

**BRIQUES D73**

Réf. BRD73





**BETON**

Réf. BE2586



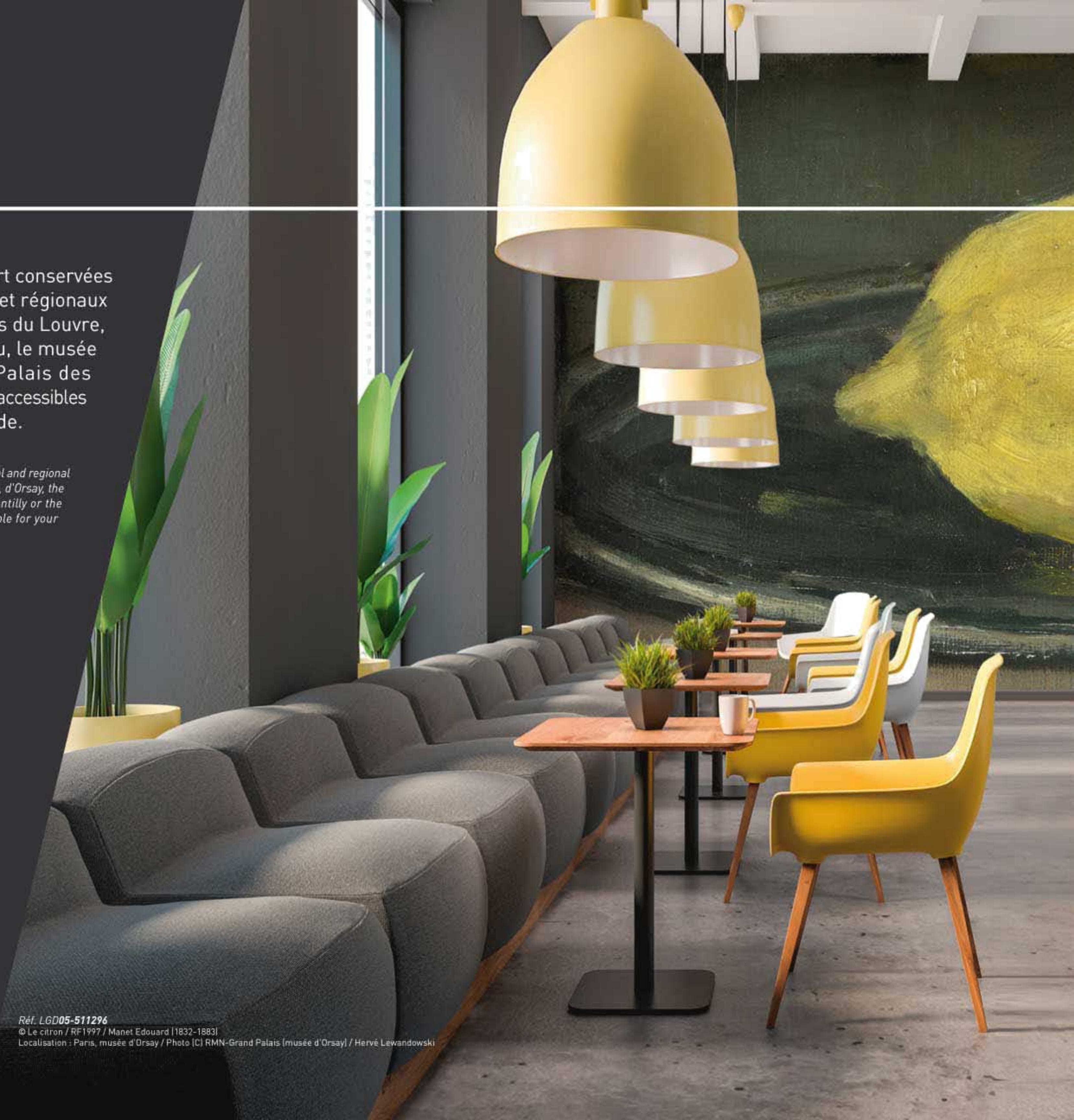
Près de 800 000 œuvres d'art conservées dans les musées nationaux et régionaux français, comme les musées du Louvre, d'Orsay, le Centre Pompidou, le musée Condé de Chantilly ou le Palais des Beaux-Arts de Lille, sont aussi accessibles pour vos projets sur demande.

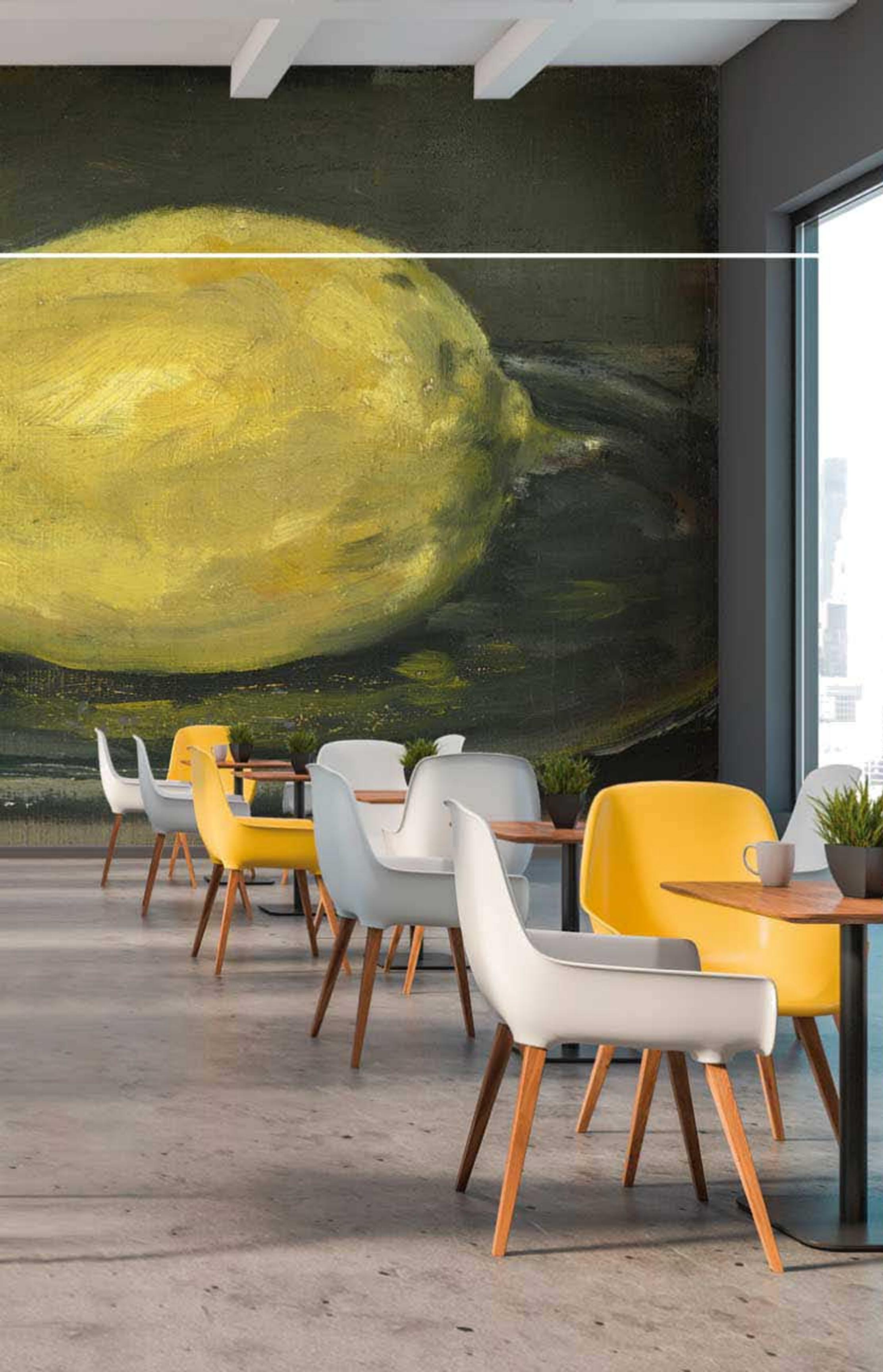
*Nearly 800,000 works of art preserved in national and regional museums French, such as the Louvre museums, d'Orsay, the Centre Pompidou, the museum Condé de Chantilly or the Palais des Fine Arts of Lille, are also accessible for your projects on request.*

Réf. LGD05-511296

© Le citron / RF1997 / Manet Edouard (1832-1883)

Localisation : Paris, musée d'Orsay / Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski





# COLLECTION OEUVRES D'ART

COLLECTION WORKS OF ART

Une collection dédiée aux plus grands chefs-d'oeuvres des musées nationaux.

LGD01 vous permet désormais d'accéder au patrimoine artistique pour habiller vos murs et sublimer un intérieur.

Nous avons sélectionné pour vous des œuvres majeures de l'histoire de l'art de style varié afin d'être intégré aussi bien dans une ambiance classique ou des plus contemporaine.

*A collection dedicated to the greatest masterpieces of the national museums.*

*LGD01 now allows you to access to the artistic heritage to dress your walls and sublimate an interior.*

*We have selected for you some major works of art history of different styles in order to be integrated as well well in classic atmospheres or the most contemporary.*



© Le 28 juillet 1830 : la Liberté guidant le peuple  
Delacroix Eugène (1798-1863)  
RF129  
Localisation : Paris, musée du Louvre  
Photo (C) RMN-Grand Palais  
(musée du Louvre) / Michel Urtado

Réf. / LGD**14-518188**

© La Joconde / Portrait de Monna Lisa / Vinci Léonard de [1452-1519]  
Localisation : Paris, musée du Louvre INV779  
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado

Réf. / LGD**11-564761**



© Le bain, dit aussi la femme au bain ou la baignoire  
vers 1867 / Collection Hoschedé jusqu'en 1875  
Stevens Alfred (1823-1906)  
INV20846;C53D79  
Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo © RMN-Grand Palais [musée d'Orsay] / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**98-014249**





© En norvégienne, ou la Barque à Giverny  
Les filles de Mme Hoschedé, seconde femme de l'artiste :  
Germaine, Suzanne et Blanche, vers 1887  
Monet Claude (dit), Monet Claude-Oscar (1840-1926)  
RF1944-20  
Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**11-524594**

© Les Cyprès à Cagnes  
Cross Henri Edmond (dit), Delacroix H. E. (1856-1910)  
RF1977-124  
Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Gérard Blot

Réf. / LGD**06-527110**



Réf. / LGD14-542686

Paysage en Creuse ( Crozant )  
Alluaud Eugène (1866-1947)  
FNAC7623

Localisation : Guéret, musée d'art et d'archéologie  
Photo [C] RMN-Grand Palais / Benoît Touchard





© La Ferme des Colettes  
Renoir Auguste (1841-1919)  
INV84-1  
Localisation : Cagnes-sur-Mer, Musée Renoir  
Photo (C) RMN-Grand Palais / Michel Urtado

Réf. / LGD**13-599442**



© Les Bords de la Yèvre / Ancien titre : Paysage de la Ronchère, vers 1903

Delaunay Robert (1885-1941)

AM4070P

Localisation : Paris, Centre Pompidou - Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle

Photo (C) Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Jean-Claude Planchet

Réf. / LGD**04-004605**



© Le jardin de l'artiste à Giverny  
Monet Claude [dit], Monet Claude-Oscar (1840-1926)  
RF1983-6 / Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD10-532724



**Arbres en fleurs**  
**Macchiati Serafino (1860-1916)**

RF1977-429

Localisation : Paris, musée d'Orsay  
 Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) /  
 Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**95-020304**



Réf. / LGD**95-010185**

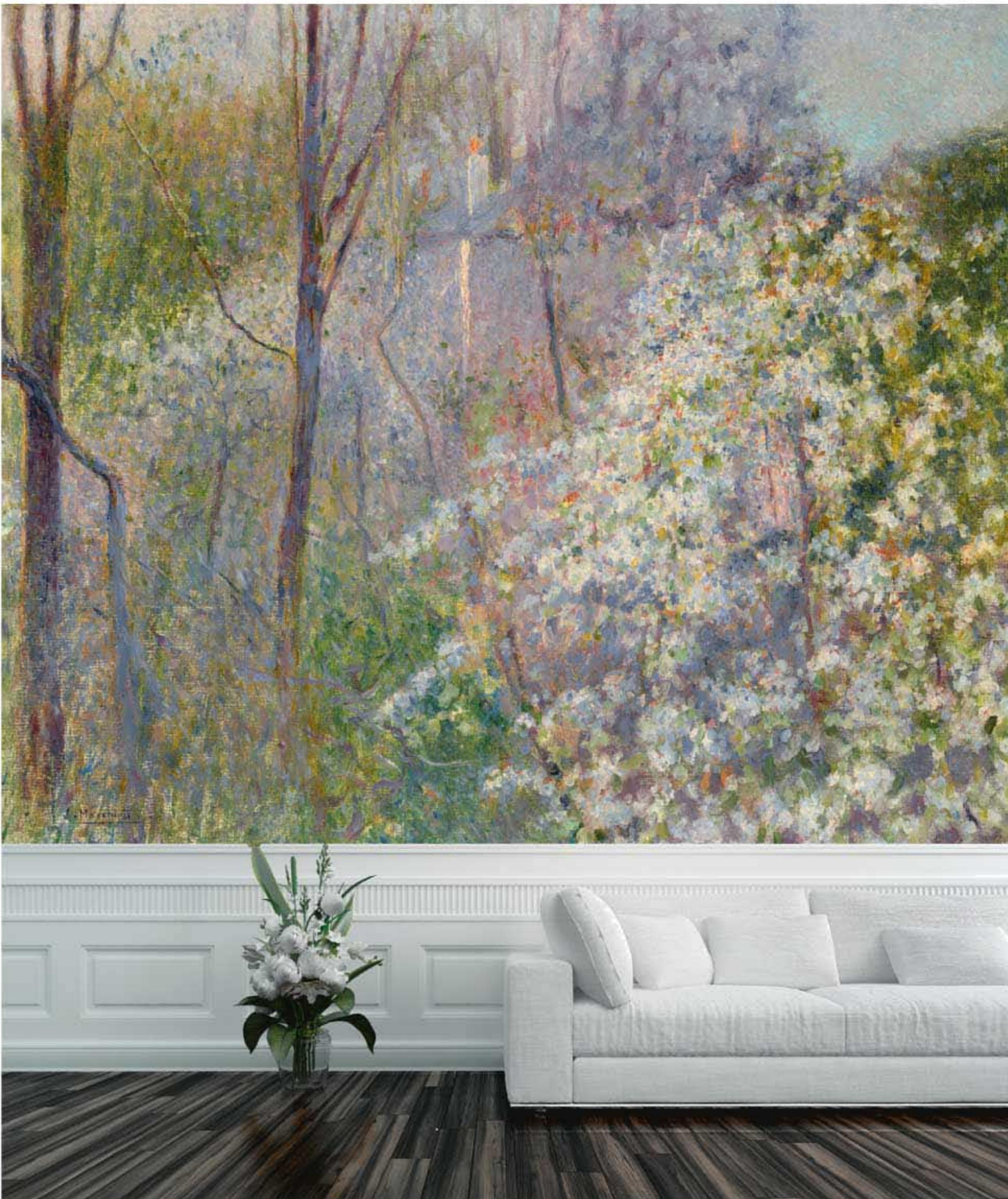
**C** Champ de bananiers / Ce tableau fait partie de la série des  
 toiles rapportées par Renoir, de son premier voyage en Algérie (1881)

**Renoir Auguste (1841-1919)**

RF1959-1

Localisation : Paris, musée d'Orsay

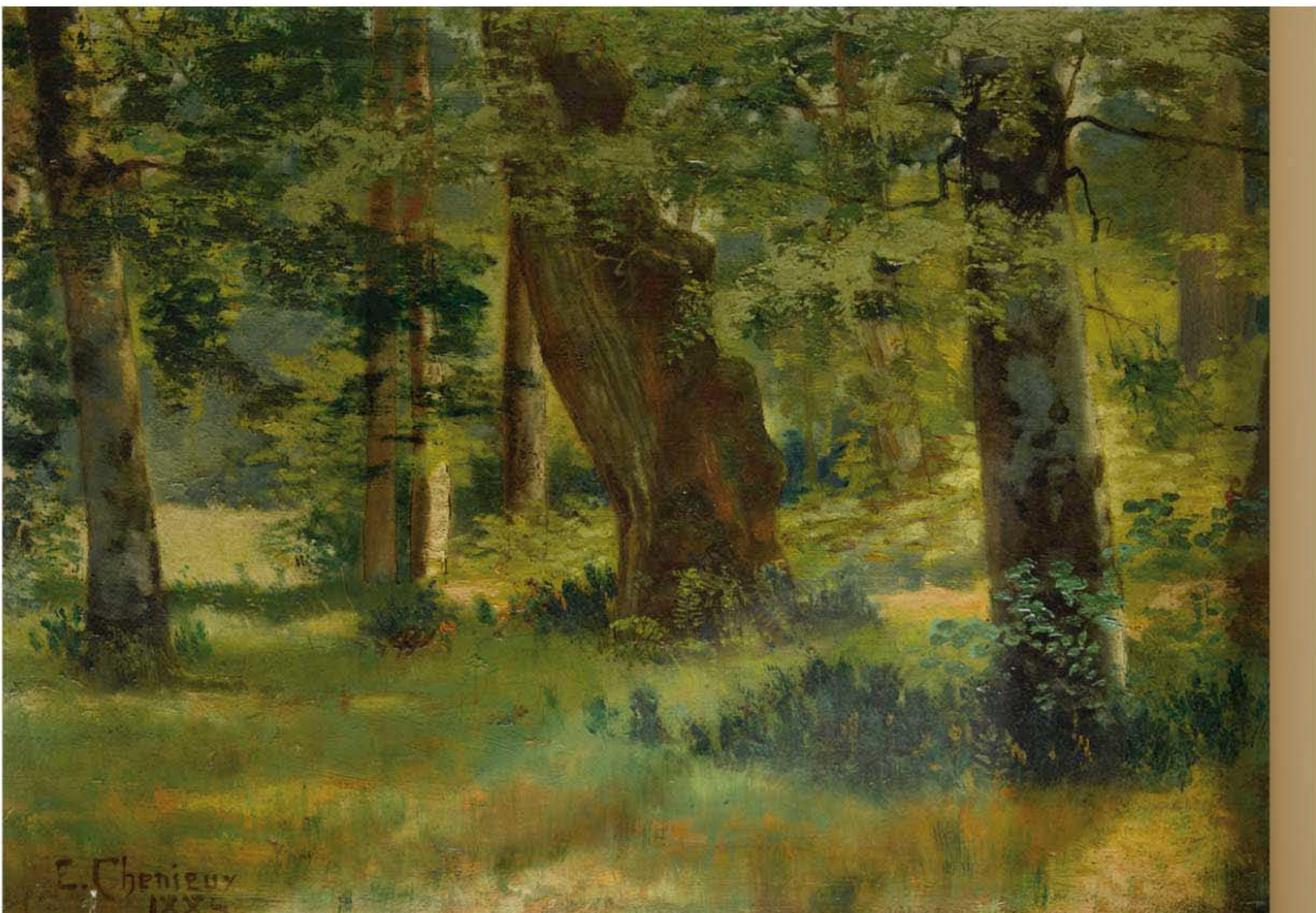
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski





Réf. / LGD**07-514148**

© **Paysage avec un temple derrière des arbres**  
**Poussin Nicolas (1594-1665)**  
RF764-recto  
Localisation : Paris, musée du Louvre,  
D.A.G. / Photo [C] RMN-Grand Palais  
(musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi



Nuit d'amour des peintres de Barbizon  
E.Chenieux  
Inv91

Localisation : Fontainebleau, Collection  
Ville de Fontainebleau  
Photo (C) RMN-Grand Palais / Gérard Blot

Réf. / LGD**12-546911**



© Paris et Notre-Dame, vue prise de la montagne Sainte Geneviève avant 1912  
Leroux Georges Paul (1877-1957)  
INV92.117  
Localisation : Beauvais, MUDO, musée de l'Oise  
Photo (C) RMN-Grand Palais / René-Gabriel Ojeda

Réf. / LGD11-527214



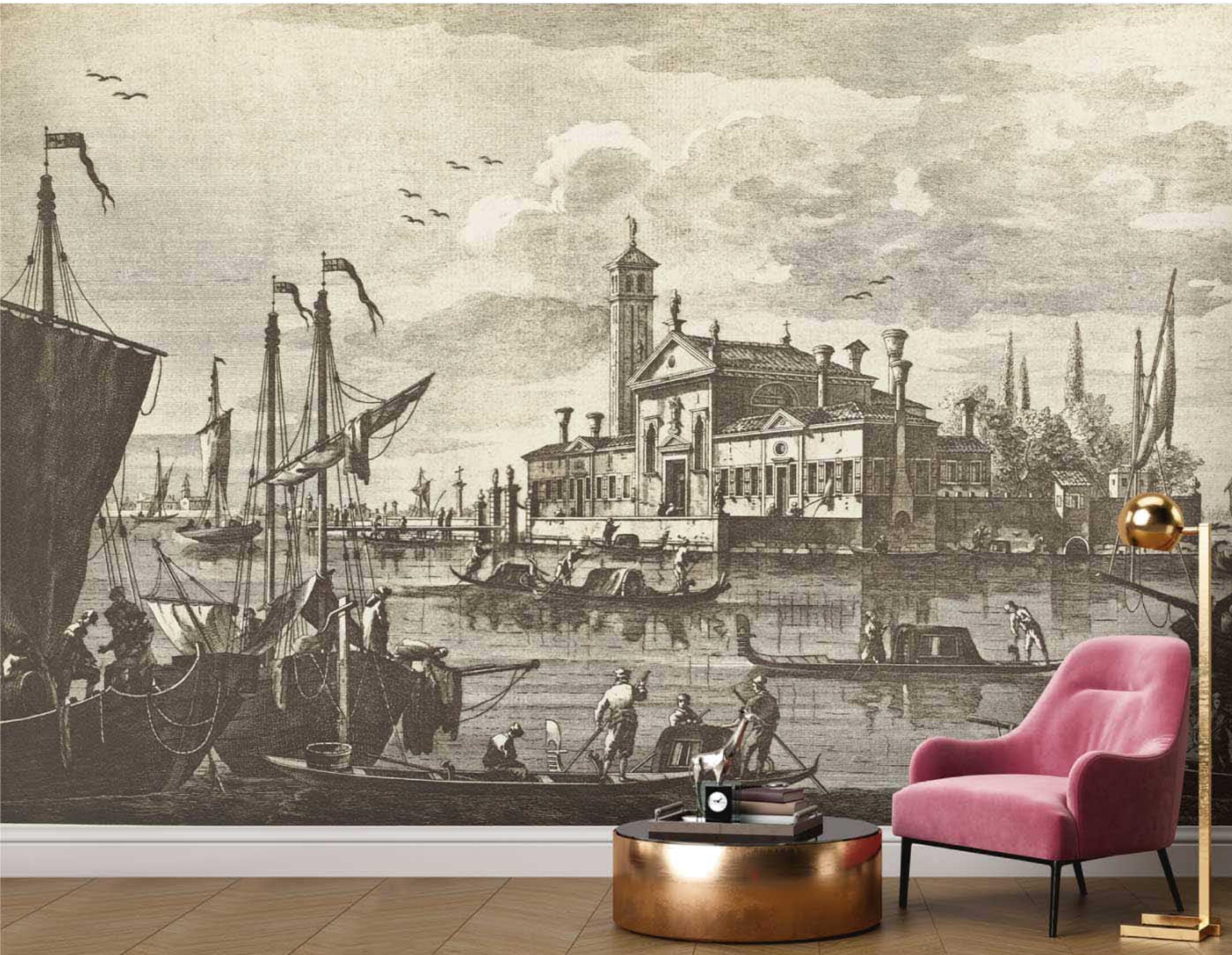
© Bateaux laveurs devant le pont Notre-Dame  
Jongkind Johan Barthold (1819-1891)  
RF4089-recto  
Localisation : Paris, musée d'Orsay, conservé au musée du Louvre  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Michèle Bellot

Réf. / LGD**93-005191**



© S. Maria delle Grazie, dite à Monte ou de Mazzorbo  
Calli e Canali in Venezia (volume 2), Pl.96 Reproduction d'une estampe entre 1890 et 1891  
Ongania Ferdinando (1842-1911)  
PHO1980-222 / Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**05-515542**





© Le pont Neuf et la Samaritaine, à Paris  
Raguenet Jean-Baptiste Nicolas (1715-1793)

RF1971-13

Localisation : Paris, musée du Louvre

Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Adrien Didierjean

Réf. / LGD**16-532005**



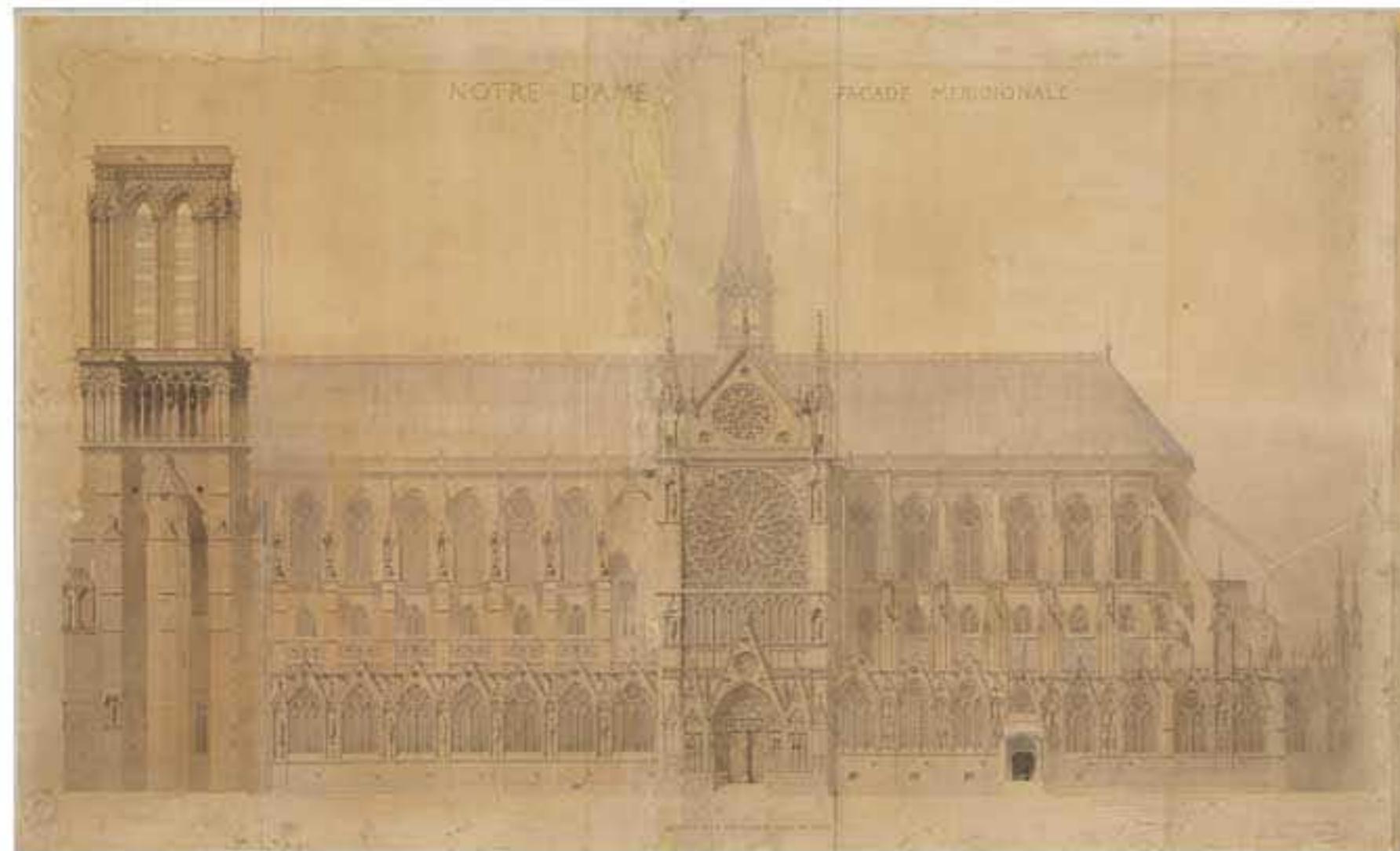
© La Seine en aval du pont Neuf, à Paris  
Raguenet Jean-Baptiste Nicolas (1715-1793)  
RF1971-12  
Localisation : Paris, musée du Louvre  
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Thierry Le Mage

Réf. / LGD**03-010304**

C Breguet d'observation au-dessus des nuages  
Entre 1914 et 1918  
Flameng François (1856-1923)  
1176 C1 ; Eb 724  
Localisation : Paris, musée de l'Armée  
Photo [C] Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais

Réf. / LGD14-533740





Réf. / LGD**13-508781**

© Cathédrale Notre-Dame de Paris.  
Projet de restauration de la façade sud.  
Dessin joint au projet du 28 janvier 1843.  
Viollet-Le-Duc Eugène-Emmanuel (1814-1879)  
04r02102  
Lassus Jean-Baptiste (1807-1857)  
Localisation : Charenton-le-Pont, Médiathèque  
de l'Architecture et du Patrimoine  
Photo [C] Ministère de la Culture  
RMN-Grand Palais

© Matin dans le Riesengebirge (Monts des Géants)  
Vers 1810-1811  
Friedrich Caspar David (1774-1840)  
GKI6911  
Localisation : Allemagne, Berlin, Nationalgalerie,  
Staatliche Museen zu Berlin  
Photo [C] BPK, Berlin, Dist. RMN-Grand Palais / Jörg P. Anders

Réf. / LGD**04-501066**





La Cène

Etude préparatoire pour le tableau  
exécuté pour l'autel principal du  
Couvent de Port-Royal de Paris  
Champaigne Philippe de (1602-1674)

INV19860-recto

Localisation : Paris, musée du Louvre,  
D.A.G. / Photo (C) RMN-Grand Palais  
[musée du Louvre] / Michèle Bellot

Réf. / LGD**93-005049-02**

© Chasse au loup en forêt / Forêt de Saint-Germain-en-Laye

Oudry Jean Baptiste (1686-1755)

INV674

Localisation : Nantes, musée d'Arts

Photo [C] RMN-Grand Palais / Gérard Blot

Réf. / LGD**01-001665**





© Carloman blessé à mort dans la forêt d'Yveline (Marchangy, Gaule poétique)  
Remond Jean Charles Joseph (1795-1875)  
Inv7409  
Localisation : Paris, musée du Louvre  
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado

Réf. / LGD**14-547219**



© Jean-Baptiste Colbert,  
marquis de Seignelay (1651-1690)  
Ministre-secrétaire d'Etat de la Marine  
Nattier Marc, le Père (vers 1642-1705)  
Lefebvre Claude (1632-1675) (d'après)  
MV3556  
Localisation : Versailles, châteaux de  
Versailles et de Trianon  
Photo (C) RMN-Grand Palais  
(Château de Versailles) / Gérard Blot

Réf. / LGD**97-012989**

Réf. / LGD**17-626493**

Bal du Moulin de la Galette, Montmartre ©  
Renoir Auguste (1841-1919)  
RF2739  
Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo [C] RMN-Grand Palais [musée d'Orsay]  
Mathieu Rabeau





© Hélice et rythme / vers 1937 / Projet pour le Palais de l'air,  
Exposition Internationale des arts et techniques, Paris 1937  
Delaunay Robert (1885-1941)

AM2587D / Localisation : Paris, Centre Pompidou - Musée national  
d'art moderne - Centre de création industrielle  
Photo [C] Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Jacqueline Hyde

Réf. / LGD**29-000159-01**

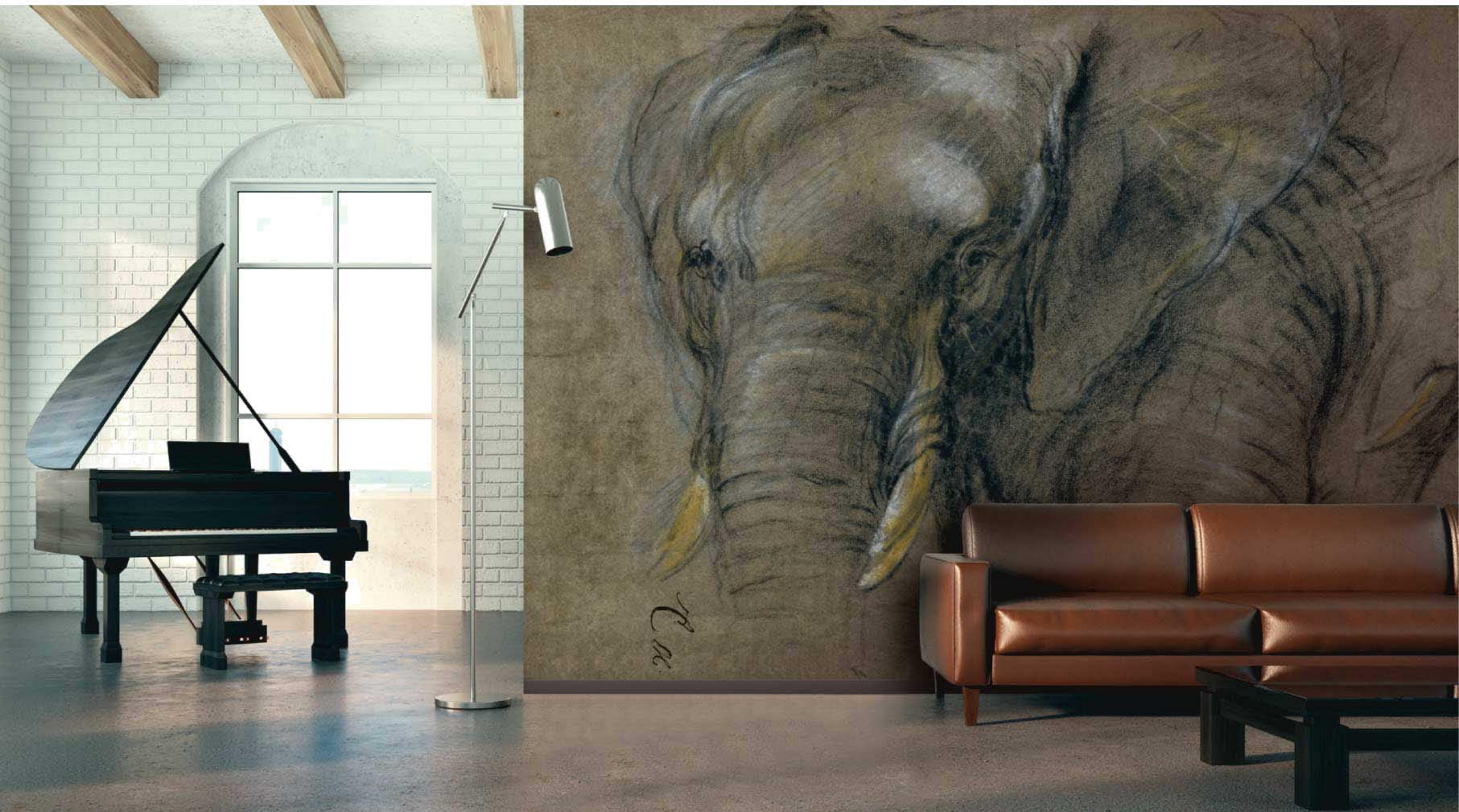
© Tête de lion rugissant  
Delacroix Eugène (1798-1863)  
MI893-recto  
Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.  
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée du Louvre)  
Michel Urtado

Réf. / LGD**17-627367**



© **Etude d'une tête d'éléphant**  
Boel Pieter [1622/1625-1674]  
INV29593-recto  
Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.  
Photo [C] RMN-Grand Palais [musée du Louvre] / Michèle Bellot

Réf. / LGD**89-004060**



© L'Arbre aux oiseaux  
Van Kessel Jan I (1626-1679)  
INV1794-1-59  
Localisation : Rennes, musée des Beaux-Arts  
Photo [C] MBA, Rennes, Dist.  
RMN-Grand Palais / Adélaïde Beauvois

Réf. / LGD**05-522479**



**Fleurs exotiques****Benner-Fries Jean (1796-1849)**

Inv.BA975.5.1

Localisation : Mulhouse, musée de

l'Impression sur Etoffes

Photo [C] Musée de l'Impression sur

Etoffes, Dist. RMN-Grand Palais

Hervé Lewandowski

**Réf. / LGD95-017782**

© Fac-similé d'un plan de Paris en 1615  
Merian Matthäus, l'Ancien (1593-1650) (d'après)  
Localisation : Paris, Bibliothèque nationale de France [BnF]  
Photo © RMN-Grand Palais / Agence Bulloz

Réf. / LGD03-010701





© Paysage / Épreuve du 1er état  
Boucher François (1703-1770)  
Watteau Antoine (1684-1721) [d'après]  
18135LR

Localisation : Paris, musée du Louvre, collection Rothschild  
Photo [C] Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand Palais / Angèle Dequier

Réf. / LGD**12-512836**

© Les fruits du Nouveau Monde  
Debret Jean-Baptiste (1768-1848)  
1938F240  
Localisation : Dijon, musée Magnin  
Photo [C] RMN-Grand Palais [musée Magnin] / Thierry Le Mage

Réf. / LGD**03-002351**





© Nature morte : fruits sur une table  
Manet Edouard (1832-1883)

RF1670

Localisation : Paris, musée d'Orsay

Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**04-513620**



Le citron

Manet Edouard (1832-1883)

RF1997

Localisation : Paris, musée d'Orsay

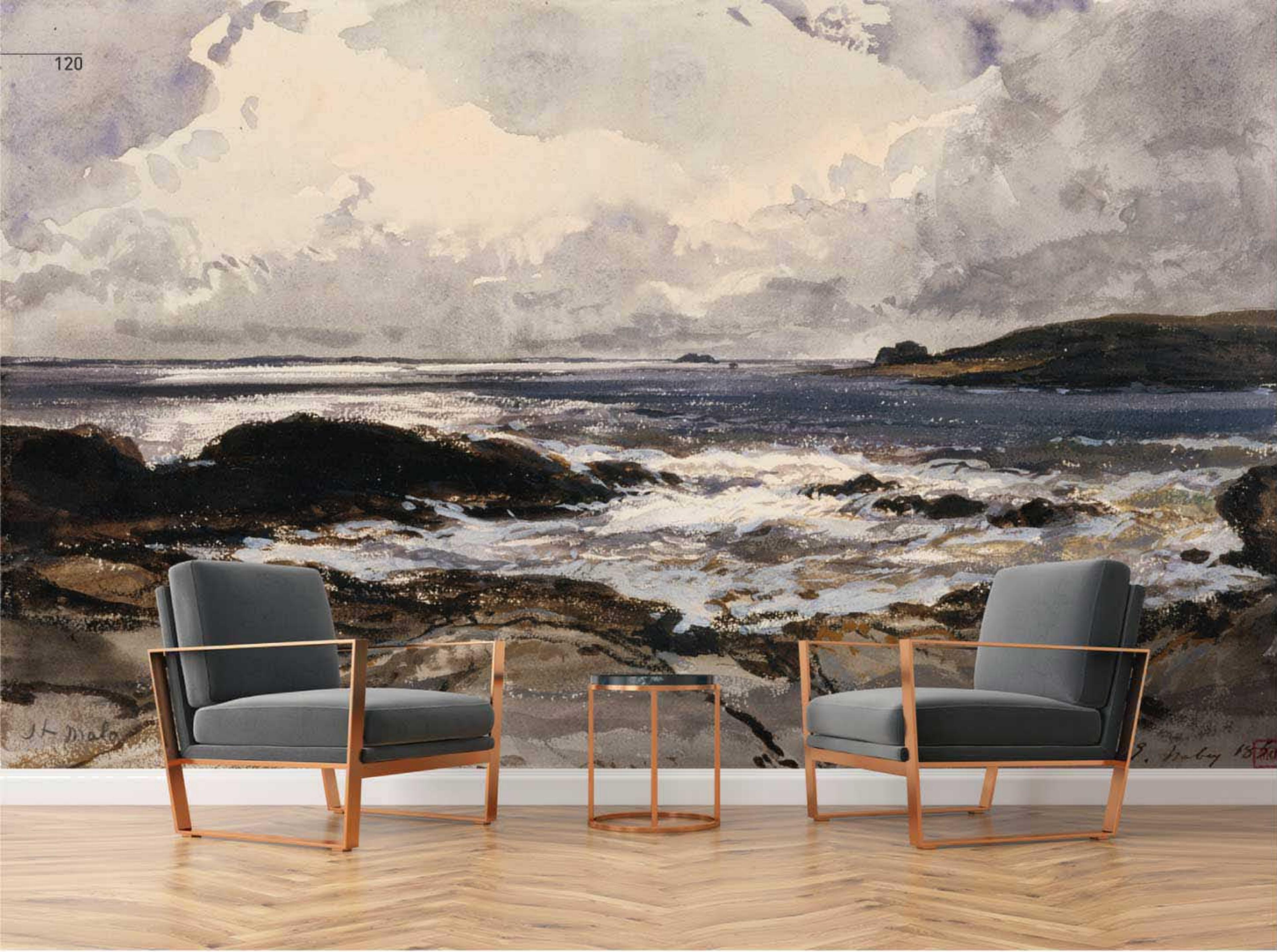
Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**05-511296**



© Pommes et poires / Collection Walter Guillaume  
Renoir Auguste (1841-1919)  
RF1963-19 / Localisation : Paris, musée de l'Orangerie  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) / Franck Raux

Réf. / LGD**06-502637**



© Rochers à Saint-Malo / Vers 1850  
Isabey Eugène (1803-1886)

MI919-recto

Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.

Photo [C] RMN-Grand Palais [musée du Louvre] / Christian Jean

Réf. / LGD**83-000540**



© Poupe de l'Alda, mer démontée (vent et vagues)

Brokman Henry (1868-1933)

Inv3644

Localisation : Paris, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

Photo [C] RMN-Grand Palais / Agence Bulloz

Réf. / LGD**00-023073**



© L'homme à la barre  
Van Rysselberghe Théo (1862-1926)

RF1976-79

Localisation : Paris, musée d'Orsay

Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD**01-005725**





© Tempête, côtes de Belle-Île  
Monet Claude (dit), Monet Claude-Oscar (1840-1926)  
RF3163  
Localisation : Paris, musée d'Orsay  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / René-Gabriel Ojeda

Réf. / LGD**97-007000**



© Plage des environs de Saint Servan  
Isabey Eugène (1803-1886)

MI920-recto  
Localisation : Paris, musée  
du Louvre, D.A.G.  
Photo [C] RMN-Grand Palais  
[musée du Louvre] / Gérard Blot

Réf. / LGD**87-005391**

Réf. / LGD**94-015039**

Lac et montagnes  
Michallon Achille Etna (1796-1822)

RF2972

Localisation : Paris, musée du Louvre  
Photo [C] RMN-Grand Palais [musée du Louvre] / Philipp Bernard



©

Les falaises d'Etretat

Isabey Eugène [1803-1886]

MI979-recto

Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.

Photo [C] RMN-Grand Palais [musée du Louvre] / Gérard Blot

Réf. / LGD**83-000469**





© Louis-Philippe, sur le Véloce, s'échoue en rade de Calais, 17 août 1840  
Trait de courage du roi Louis-Philippe à Calais le lundi 17 août 1840 - le roi s'étant embarqué au Tréport pour se rendre à Boulogne sur le vapeur "le Véloce", est surpris par la tempête et s'échoue en rade de Calais  
**Morel-Fatio Antoine Léon (1810-1871)**  
MV6949  
Localisation : Versailles, châteaux de Versailles et de Trianon  
Photo [C] RMN-Grand Palais [Château de Versailles] / Gérard Blot

Réf. / LGD**96-005482**

© Paysage / vers 1920-25

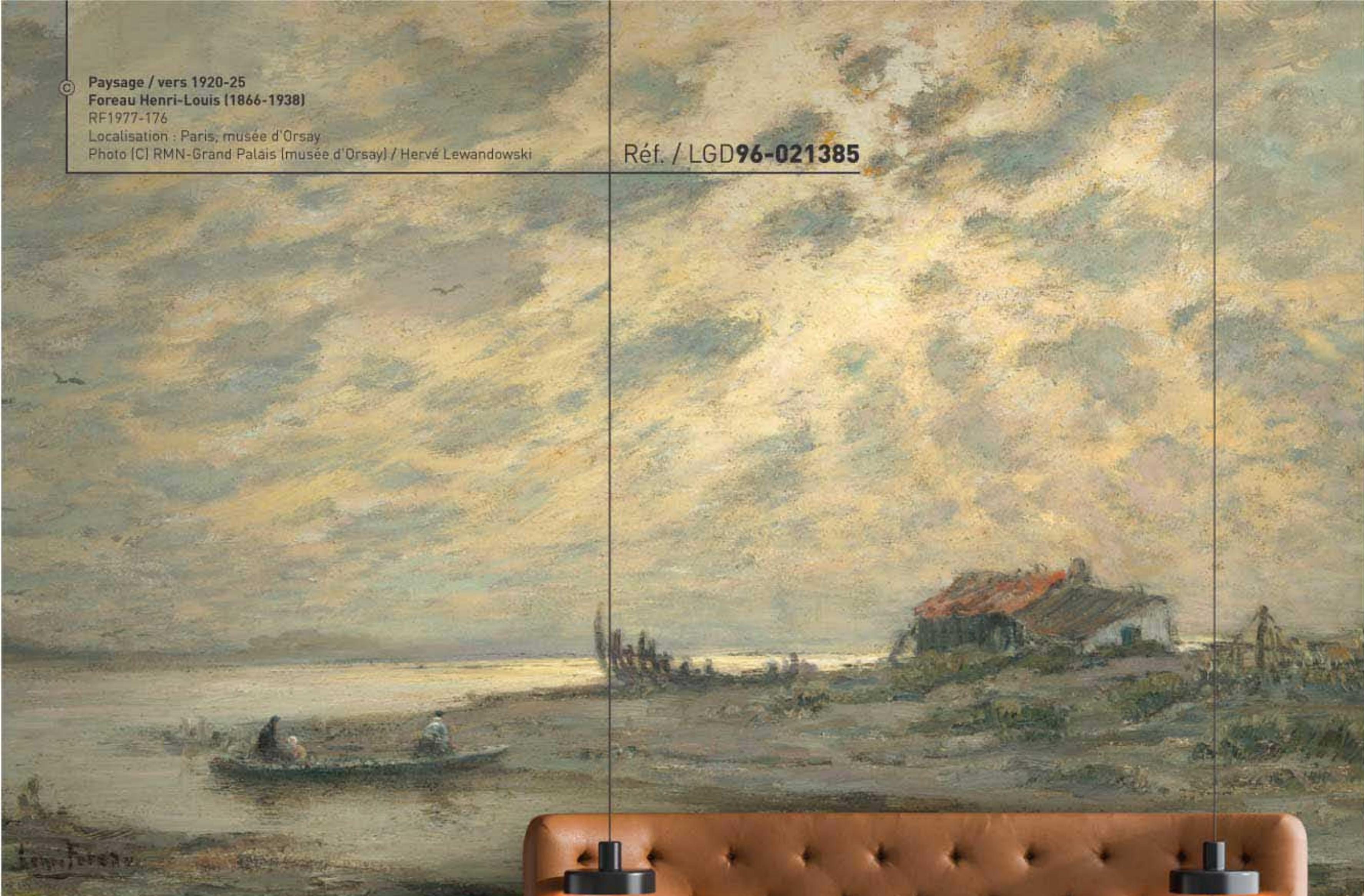
Foreau Henri-Louis (1866-1938)

RF1977-176

Localisation : Paris, musée d'Orsay

Photo [C] RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Réf. / LGD96-021385





WWW.LGD01.COM

LGD 01  
8 rue de la Tuilerie  
01100 ARBENT (FRANCE)  
Tél. +33 (0)4 74 77 22 22  
Email : info@lgd01.com

#lgd\_01  
lgd01papierpeint  
lgd01wallpaper

