



**LGD04-008309**

**FORET VIERGE DU BRESIL**  
***Clarac Charles de (1777-1847)***

Intérieur d'une forêt du Brésil. Le dessin a été exposé au Salon de 1819 où il fut très admiré. Il est un souvenir du voyage de Clarac en Amérique du Sud (1816-1818), d'après des croquis réalisés dans les bois du Rio Bonito, au nord de Rio de Janeiro et d'après des études de plantes tropicales faites à son retour, dans les serres du parc du château du prince Maximilien zu Wied-Nieuwied près de Coblenz

Localisation: France, Paris, musée du Louvre, D.A.G.

Photo (C) RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Thierry Le Mage



## CARACTÉRISTIQUE :

- Modèle édité sur notre papier peint intissé 380gr.
- Le décor sera adapté aux dimensions du ou des mur(s) à habiller. Un BAT vous sera établi afin de visualiser le décor et le valider.
- Possibilité de personnaliser nos modèles selon vos besoins (coloris, taille du motif,...).
- Nos revêtements muraux sont lavables, traités aux UV, classés non feux M1/Bs2d0 et édités avec des encres écologiques sans solvants.
- La conception, l'édition, le façonnage sont réalisées dans nos locaux en France, afin de gagner en réactivité et vous garantir une qualité optimale.

### CARACTÉRISTIQUE :

- *Pattern can be edited on all of our wall coverings.*
- *The decor will be adapted to the dimensions of the wall (s) to be dressed. A BAT you will be established in order to visualize the decor and validate it.*
- *Possibility to customize our models according to your needs (color, size of the pattern,...).*
- *Our wall coverings are washable, UV treated, Fire retardant classified M1/Bs2d0 and edited with ecological inks without solvents.*
- *The design, the edition, the shaping are carried out in our premises in France, in order to gain in reactivity and to guarantee you an optimal quality.*



**Traitement aux UV**  
*UV treatment*



**Lavable**  
*Washable*



**Classification au feu M1/Bs2d0**  
*M1 fire retardant classification*



**Encres écologiques**  
*Eco-friendly inks*



**Encollage du mur**  
*Gluing the wall*



**Pose en lés**  
*Sheet laying*



**Raccord en coupe double**  
*Double-cut installation*



**Création & édition  
dans nos ateliers en FRANCE**  
*Creation and printing in our offices in FRANCE*



### DÉLAI : LEAD-TIME

**Fabrication, 5 jours ouvrés après la commande.**

**Livraison 24h en France.**

*The production time is 5 working days following validation of order, artwork and payment.  
The delivery time is 24 hours for France / For International deliveries, check with us.*



### POSE : FITTING

**La pose se fait en coupe double après encollage du mur. Nos lés sont numérotés et accompagnés d'une notice et d'un plan de pose.**

*Applying After applying glue to the wall, panels are overlapped with a double cut. All panels are numbered, a diagram and instruction plan are provided.*